

LECTURE PLAN		
<b>Name of the College: Government College of Arts, Science and Commerce. Sanquelim - Goa</b>		
<b>Name of Faculty:</b> MR. PRASHANT J VELIP	<b>Subject:</b> HINDI (भारतीय काव्यशास्त्र)	
<b>Paper code:</b> HIN-502	<b>Program:</b> M.A I	<b>Division:</b>
<b>Academic year:</b> 2024-25	<b>Semester:</b> I	<b>Total Lectures:</b> 27
<b>Course Objectives:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थियों को भारतीय काव्यशास्त्र के विविध सिद्धांतों से परिचित कराना।</li> <li>● भारतीय काव्यशास्त्र के आचार्यों के विविध मतों से परिचित कराना।</li> </ul>		
<b>Course Outcome:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थी भारतीय काव्यशास्त्र के विविध सिद्धांतों को जान पाएंगे।</li> <li>● भारतीय काव्यशास्त्र के आचार्यों के विविध मतों से परिचित हो पाएंगे।</li> </ul>		
<b>Student Learning Outcome:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थी भारतीय काव्यशास्त्र के विविध सिद्धांतों को जान पाएंगे।</li> <li>● भारतीय काव्यशास्त्र के आचार्यों के विविध मतों से परिचित हो पाएंगे।</li> </ul>		

Month	Lecture From	Lecture To	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books
July	15/07/2024	20/07/2024	01	अलंकार सिद्धांत : स्वरूप		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।  डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
July	22/07/2024	27/07/2024	02	अलंकार सिद्धांत – परंपरा		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।  डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
July/August	29/07/2024	03/08/2024	02	अलंकार सिद्धांत- भेद		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।  डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
August	05/08/2024	10/08/2024	02	अलंकार सिद्धांत- भेद		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।  डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
August	12/08/2024	17/08/2024	02	रीति सिद्धांत – स्वरूप एवं परंपरा		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।

						डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
August	19/08/2024	24/08/2024	02	रीति के भेद	PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
August	26/08/2024	31/08/2024	02	रीति के भेद	PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
September	02/09/2024	05/09/2024	02	रीति सिद्धांत: रीति के आधारभूत तत्त्व-काव्य गुण, काव्य दोष, अलंकार	PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
September	09/09/2024	14/09/2024	01	ध्वनि सिद्धांत: स्वरूप एवं परंपरा	PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
September	16/09/2024	21/09/2024	02	ध्वनि सिद्धांत: शब्द शक्तियाँ	PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।

							डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
September	23/09/2024	28/09/2024	02	ध्वनि सिद्धांत: शब्द शक्तियाँ		PPT/SMART BOARD	
September/ October	30/09/2024	05/10/2024	02	ध्वनि सिद्धांत: ध्वनि के भेद		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
October	07/10/2024	12/10/2024	02	औचित्य संप्रदाय: स्वरूप एवं परंपरा		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
October	14/10/2024	19/10/2024	02	औचित्य संप्रदाय: भेद		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017
October	21/10/2024	23/10/2024	01	औचित्य संप्रदाय: भेद		PPT/SMART BOARD	डॉ. नगेंद्र- भारतीय काव्यशास्त्र की परंपरा, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली। डॉ. तारक नाथ, भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, 2017

**Assessment  
Rubrics**

<b>Component</b>	<b>Max Marks</b>
ISA 1	20
ISA 2	20
ISA 3	20
ISA 4	20
SEA	40
TOTAL	100

**MR. PRASHANT VELIP**

**(Assistant Prof. In Hindi)**