

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa

Name of Faculty: Ms. Tanuja Gaunkar

Subject: आधुनिक हिंदी काव्य : व्यावहारिक समीक्षा

Paper code: HIN-522

Program/Course: M.A. Hindi Part I

Division: A

Academic year: 2024 - 2025

Semester: I

Total Lectures: 60

Course Objectives: आधुनिक हिंदी काव्य की विविध प्रवृत्तियों से परिचित कराना।  
आधुनिक हिंदी कवियों की लेखन शैली का अध्ययन कराना।  
आधुनिक युग की परिवेशगत जीवनानुभूतियों का स्वरूपांकन कराना।  
आधुनिक हिंदी कविता की मूल संवेदना एवं भाषाई चेतना का अध्ययन कराना।

Expected Course Outcome : आधुनिक हिंदी काव्य की विविध प्रवृत्तियों से परिचित होंगे।  
आधुनिक हिंदी कवियों की लेखन शैली का अध्ययन करेंगे।  
आधुनिक युग की परिवेशगत जीवनानुभूतियों का स्वरूपांकन करेंगे।  
आधुनिक हिंदी कविता की मूल संवेदना एवं भाषाई चेतना का अध्ययन करेंगे।

Student Learning Outcome : आधुनिक हिंदी काव्य की विविध प्रवृत्तियों से परिचित हुए।  
आधुनिक हिंदी कवियों की लेखन शैली का अध्ययन किया।  
आधुनिक युग की परिवेशगत जीवनानुभूतियों का स्वरूपांकन किया।  
आधुनिक हिंदी कविता की मूल संवेदना एवं भाषाई चेतना का अध्ययन किया।

Month	From:	Lectures To:	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
-------	-------	--------------	--------------------------	-------------------------------	---------------------	-----------	-----------------

June	28/06/2024	29/06/2024	01	कवि जयशंकर प्रसाद का परिचय।			
July	01/07/2024	06/07/2024	02	कामायनी - आनंद सर्ग			जयशंकर प्रसाद - कामायनी
July	08/07/2024	13/07/2024	03	आनंद सर्ग			Web Reference
July	15/07/2024	20/07/2024	03	प्रसाद की आध्यात्मिकता एवं राष्ट्रीयता कवि सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का परिचय।			Web Reference
July	22/07/2024	27/07/2024	04	कुकुरमुत्ता			Web Reference
July/August	29/07/2024	03/08/2024	04	कुकुरमुत्ता, जूही की कली भगवान बुद्ध के प्रति कवि निराला की काव्यगत विशेषताएँ			Web Reference
August	05/08/2024	10/08/2024	04	कवयित्री महादेवी वर्मा का परिचय। मधुर मधुर मेरे दीपक जल क्या पूजन क्या अर्चन रे शलभ मैं शापमय वर हूँ कीर का प्रिय आज पिंजर खोल दो। महादेवी वर्मा की काव्यगत विशेषताएँ			Web Reference
August	12/08/2024	17/08/2024	03	सुभद्राकुमारी चौहान का परिचय। मानिनि राधे जलियाँवाले बाग में बसंत मेरी कविता सुभद्राकुमारी चौहान की काव्यगत विशेषताएँ			Web Reference
August	19/08/2024	24/08/2024	04	सुभद्राकुमारी चौहान की राष्ट्रीय भावना कवि नागार्जुन का परिचय।			Web Reference

				प्रेत का बयान			
August	26/08/2024	31/08/2024	04	प्रतिबद्ध हूँ अकाल और उसके बाद मंत्र नागार्जुन की काव्यगत विशेषताएँ			Youtube
September	02/09/2024	07/09/2024	03	कवि गजानन माधव मुक्तिबोध का परिचय। मुझे कदम-कदम पर			Youtube
September	09/09/2024	14/09/2024	01	मैं तुम लोगों से दूर हूँ			Youtube
September	16/09/2024	21/09/2024	04	ब्रह्मराक्षस			Youtube
September	23/09/2024	28/09/2024	02	अंधरे में			Youtube
September/October	30/09/2024	05/10/2024	04	अंधरे में मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषताएँ			Web Reference
October	07/10/2024	12/10/2024	04	कवि अज्ञेय का परिचय यह दीप अकेला नदी के द्वीप			Youtube
October	14/10/2024	19/10/2024	04	सोन मछली असाध्य वीणा।			Youtube
October	21/10/2024	23/10/2024	02	अज्ञेय की काव्यगत विशेषताएँ पुनरीक्षण			

### Assessment Rubrics

Component	Max Marks
-----------	-----------

ISA 1	20
ISA 2	20
ISA 3	20
ISA 4	20
Semester End Exam	40

**Ms. Tanuja Gaunkar**

**(Assistant Professor in Hindi)**