

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa							
Name of Faculty: Ms. Shilpa Tate		Subject: आधुनिक हिंदी काव्य का इतिहास					
Paper code: HNC 105		Program/Course: तृतीय वर्ष कला			Division: B		
Academic year: 2024-2025		Semester: V			Total Lectures: 60		
Course Objectives: प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से आधुनिक हिंदी काव्य का विकास क्रम तथा रचना एवं रचनाकार की काव्य-दृष्टि का अध्ययन करेंगे।							
Expected Course Outcome: विद्यार्थियों को आधुनिक हिंदी काव्य के विकास क्रम की जानकारी प्राप्त होगी। रचना के माध्यम से एक विशिष्ट रचनाकार की दृष्टि से परिचित होंगे।							
Student Learning Outcome: विद्यार्थियों को आधुनिक हिंदी काव्य के विकास क्रम की जानकारी प्राप्त हुई। रचना के माध्यम से एक विशिष्ट रचनाकार की दृष्टि से परिचित हुए।							
Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books
July	15/07/2024	20/07/2024	04	1. पाठ्यक्रम का परिचय 2. आधुनिकता का अर्थ, प्रारंभ		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल

				<ol style="list-style-type: none"> 1. आधुनिक काल का राजनीतिक परिवेश 2. आधुनिक काल का सामाजिक परिवेश 3. समाज सुधार के आंदोलन के कारण 			
July	22/07/2024	27/07/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. ब्रह्म समाज 2. प्रार्थना समाज 3. आर्य समाज 4. रामकृष्ण मिशन 		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
July/August	30/07/2024	03/08/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. थियोसोफिकल सोसायटी 2. अहमदी आंदोलन 1. आधुनिक काल का साहित्यिक परिवेश 2. ISA I 	ASSIGNMENT	Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
August	05/08/2024	10/08/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. हिंदी नवजागरण 2. आधुनिक काल का प्रारंभ और हिंदी कविता के ऐतिहासिक स्रोत 3. भारतेंदु युग 	Test, Group Discussion	Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
August	19/08/2024	24/08/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. भारतेंदु युग की प्रवृत्तियां 2. द्विवेदी युग और उसकी प्रवृत्तियां 3. छायावाद 	Test, Group Discussion	Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल

August	26/08/2024	31/08/2024	04	1. छायावाद की प्रवृत्तियां 1. प्रगतिवाद और उसकी प्रवृत्तियां 2. ISA II		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
September	02/09/2024	07/09/2024	02	1. प्रयोगवाद और उसकी प्रवृत्तियां 2. नई कविता और उसकी प्रवृत्तियां 3. समकालीन कविता और उसकी प्रवृत्तियां		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
September	09/09/2024	14/09/2024	02	अनामिका की कविताए - 'स्त्रियां' 'फर्नीचर', 'मौसियाँ',		Smart Board	कवि ने कहा - अनामिका
September	16/09/2024	21/09/2024	04	अनामिका की कविताए - 'सूली ऊपर सेज पिया की', 'चकमक पत्थर' 'डाक -टिकट', 'हरियाली है एक पत्ती का खो जाना', 'बम',		Smart Board	कवि ने कहा - अनामिका
September	23/09/2024	28/09/2024	04	ISA II अनामिका की कविताए - 'पत्ता-पत्ता - बूटा बूटा', 'घुमंतू टेलीफोन' 'खुरदुरी हथेलियाँ', 'धोखा', 'बेरोजगार'	WRITTEN TEST	Smart Board	कवि ने कहा - अनामिका
September/October	30/09/2024	05/10/2024	04	अनामिका की कविताए - 'अनुपस्थित' 'मोहल्ले की आयरन-बालाओं के गम', 'घूँघट के पट खोल रे', 'मरने की फुर्सत', 'गालियाँ सुन लेने का शील', 'दरवाजा', 'चुटपुटिया बटन'		Smart Board	कवि ने कहा - अनामिका
October	07/10/2024	12/10/2024	04	1. प्रमुख हिंदी कवियों का सामान्य परिचय - भारतेन्दु, मैथिलीशरण गुप्त, प्रसाद, पंत, निराला, महादेवी वर्मा, नागार्जुन		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल

October	14/10/2024	19/10/2024	04	1. अज्ञेय, मुक्तिबोध, धूमिल, चंद्रकांत देवताले, अरुण कमल, राजेश जोशी, कात्यायनी।		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
October	21/10/2024	22/10/2024	01	पाठ्यक्रम का पुनरिक्षण।		Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल

- **Assessment Rubrics**

Component	Max Marks
ISA 1	10
ISA 2	10
Practical	Nil
Project	Nil
Semester End Exam	80

Ms. Shilpa Tate

(Assistant Professor in Hindi)