

Semester Lecture Plan
-----------------------

<b>Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa</b>		
<b>Name of Faculty: Mr. Babu Sonu Velip</b>	<b>Subject: हिंदी</b>	
<b>Paper code: HNC 106 भारतीय काव्यशास्त्र।</b>	<b>Program/Course: स्नातक तृतीय वर्ष कला।</b>	<b>Division-</b>
<b>Academic year: 2024 – 2025</b>	<b>Semester: V</b>	<b>Total Lectures: 60</b>
<b>Course Objectives:</b> 1. प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थियों को भारतीय काव्यशास्त्र के विविध पहलुओं से परिचित कराना। 2. छात्रों को उच्चतर अध्ययन के लिए तैयार करना एवं उनमें काव्य/ साहित्य के अध्ययन के प्रति रुचि निर्माण करना।		
<b>Course Outcome:</b> 1. प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थी भारतीय काव्यशास्त्र के विविध पहलुओं से अवगत होंगे। 2. छात्रों में काव्य/ साहित्य के अध्ययन के प्रति रुचि निर्माण होगी।		
<b>Student Learning Outcome:</b> भारतीय काव्यशास्त्र की मूल स्थापनाओं से परिचित होंगे।		

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books
July	08/07/24	13/07/24	04	1. पाठ्यक्रम का परिचय। 2. काव्य: अवधारणा एवं स्वरूप।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. बाबू गुलाबराय : काव्य के रूप। 3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र। 4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
July	15/07/24	20/07/24	04	1. काव्य हेतु। 2. काव्य प्रयोजन।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. बाबू गुलाबराय :

							काव्य के रूप। 3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र। 4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
July	22/07/24	27/07/24	04	1. काव्य के लक्षण।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. बाबू गुलाबराय : काव्य के रूप। 3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र। 4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
July/August	29/07/24	03/08/24	04	1. काव्य : भेद एवं विशेषताएँ	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र,

				2. ISA -I assignment			विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. बाबू गुलाबराय : काव्य के रूप। 3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र। 4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
August	05/08/2024	10/08/2024	04	1. काव्य गुण 2. काव्य दोष	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. बाबू गुलाबराय : काव्य के रूप। 3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र। 4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई

							दिल्ली, स. 2010
August	12/08/2024	17/08/2024	04	1. काव्य शक्तियाँ।	Discussion	Smart Board	<p>1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980</p> <p>2. बाबू गुलाबराय : काव्य के रूप।</p> <p>3. सत्यदेव चौधरी: भारतीय काव्यशास्त्र।</p> <p>4. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010</p>
August	19/08/2024	24/08/2024	04	काव्य संप्रदाय 1. रस संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	<p>1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980</p> <p>2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र,</p>

							वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
August	26/08/2024	31/08/2024	04	1. अलंकार संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
September	02/09/2024	07/09/2024	03	1. ध्वनि संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
September	09/09/2024	14/09/2024	01	1. ध्वनि संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र,

							विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
September	16/09/2024	21/09/2024	04	1. रीति संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
September	23/09/2024	28/09/2024	04	1. वक्रोक्ति संप्रदाय। 2. ISA - II Written Test	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र,

							वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
Sept/October	30/09/2024	05/10/2024	03	1. औचित्य संप्रदाय।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
October	07/10/2024	12/10/2024	04	रस : 1. अवधारणा एवं स्वरूप। 2. रस- निष्पत्ति सिद्धांत।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय, प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
October	14/10/2024	19/10/2024	04	1. साधारणीकरण। 2. रस के प्रकार।	Discussion	Smart Board	1. भागीरथ मिश्र : काव्यशात्र, विश्वविद्यालय,

							प्रकाशन, वाराणसी, स. 1980 2. तारकनाथ बाली : भारतीय काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली, स. 2010
October	21/10/2024	22/10/2024	01	1. Revision			

**Assessment Rubrics**

<b>Component</b>	<b>Max Marks</b>
ISA 1	10
ISA 2	10
ISA 3	10
Project	Nil
Semester End Exam (practical)	80

- **Out of three ISA, best two will be considered for final.**

**Mr. Babu Sonu Velip**

**(Assistant Professor in Hindi)**