

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa							
Name of Faculty: Ms. Shilpa Tate		Subject: साहित्य और हिंदी सिनेमा					
Paper code: HND 103		Program/Course: तृतीय वर्ष कला			Division:		
Academic year: 2024-2025		Semester: V			Total Lectures: 60		
Course Objectives: प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से हिंदी के ज्ञान के साथ, साहित्य-वाचन एवं सिनेमा का अध्ययन करेंगे।							
Expected Course Outcome: विद्यार्थी सिनेमा विधा तथा साहित्य और सिनेमा के अंतर्संबंधों से परिचित होंगे। साहित्य के फिल्मांकन का व्यावहारिक अनुभव भी वे ले पायेंगे।							
Student Learning Outcome: विद्यार्थी सिनेमा विधा तथा साहित्य और सिनेमा के अंतर्संबंधों से परिचित हुए। साहित्य के फिल्मांकन के व्यावहारिक अनुभव से भी वे परिचित हुए।							
Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books

July	15/07/2024	20/07/2024	04	<p>1. पाठ्यक्रम का परिचय</p> <p>हिंदी सिनेमा उद्भव और विकास</p> <p>1. हिंदी सिनेमा का परिचय</p> <p>2. हिंदी सिनेमा का प्रारंभ</p>		Smart Board	साहित्य और सिनेमा- शत्रुघ्न प्रसाद
July	22/07/2024	27/07/2024	04	<p>हिंदी सिनेमा का विकास</p> <p>1. स्वतंत्रता पूर्व बनी सवाक हिंदी फिल्मों- 1931 से लेकर 1947</p> <p>2. स्वतंत्रता के बाद का हिंदी सिनेमा(1947 से आज तक)</p> <p>3. समानांतर हिंदी सिनेमा</p>		Smart Board	साहित्य और सिनेमा- शत्रुघ्न प्रसाद
July/August	30/07/2024	03/08/2024	04	<p>1. समानांतर हिंदी सिनेमा (साहित्यिक कृतियों पर आधारित फिल्मों का उल्लेख)</p> <p>2. सिनेमा से संबंधित तकनीकी शब्दावली</p> <p>3. ISA I</p>	ASSIGNMENT	Smart Board	साहित्य और सिनेमा- शत्रुघ्न प्रसाद SYLLABUS
August	05/08/2024	10/08/2024	04	<p>1. सिनेमा निर्माण की प्रक्रिया</p> <p>2. सिनेमा के चरण (कथा-विकास विचार, कथा, पटकथा, संवाद)</p>	Test, Group Discussion	Smart Board	सिनेमा और फिल्मांतरित हिंदी साहित्य- डॉ. गोकुल क्षीरसागर

August	19/08/2024	24/08/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. सिनेमा के चरण (कथा, पटकथा, संवाद) 2. निर्माण पूर्व (अर्थ व्यवस्था, चुनाव या नियुक्ति, विभिन्न सूचियाँ तैयार करना) 	Test, Group Discussion	Smart Board	सिनेमा और फिल्मांतरित हिंदी साहित्य- डॉ. गोकुल क्षीरसागर
August	26/08/2024	31/08/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. निर्माण पूर्व (चलचित्र का संयोजन, शूटिंग स्क्रिप्ट) 2. निर्माण का चरण 		Smart Board	सिनेमा और फिल्मांतरित हिंदी साहित्य- डॉ. गोकुल क्षीरसागर
September	02/09/2024	07/09/2024	02	<ol style="list-style-type: none"> 1. उत्तर निर्माण (संपादन, डबिंग, रि-रिकॉर्डिंग एवं मिक्सिंग) 2. विवरण एवं प्रदर्शन (सेंसर फिल्म का प्रचार, चलचित्र का प्रदर्शन) 		Smart Board	सिनेमा और फिल्मांतरित हिंदी साहित्य- डॉ. गोकुल क्षीरसागर
September	09/09/2024	14/09/2024	02	<p>साहित्य और सिनेमा - अंतःसंबंध</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. साहित्य एवं सिनेमा - तुलनात्मक अध्ययन 2. सिनेमा में साहित्य - कथा, पटकथा, संवाद, संवाद, गीत, फिल्म समीक्षा 		Smart Board	सिनेमा और साहित्य अन्तः सम्बन्ध- प्रो. रतनकुमार पाण्डेय
September	16/09/2024	21/09/2024	04	<ol style="list-style-type: none"> 1. पाठ का दृश्य-श्रव्य माध्यम के लिए रूपांतरण 2. पाठ का दृश्य-श्रव्य रूपांतरण की चुनौतियाँ पाठ पर आधारित पटकथा लेखन एवं लघु फिल्म - निर्माण का व्यावहारिक प्रयोग 		Smart Board	साहित्य और सिनेमा रूपांतरण- विवेकानन्द

September	23/09/2024	28/09/2024	04	साहित्यिक कृतियों पर आधारित फिल्में 1. ISA II 2. तीसरी कसम 3. शतरंज के खिलाड़ी	WRITTEN TEST	Smart Board	सिनेमा और फिल्मों पर आधारित हिंदी साहित्य- डॉ गोकुल क्षीरसागर, WEB
September/October	30/09/2024	05/10/2024	04	1. तीसरी कसम 2. शतरंज के खिलाड़ी 3. रजनीगंधा		Smart Board	सिनेमा और फिल्मों पर आधारित हिंदी साहित्य- डॉ गोकुल क्षीरसागर, WEB
October	07/10/2024	12/10/2024	04	1. रजनीगंधा 2. उमराव जान 3. घरौंदा		Smart Board	सिनेमा और फिल्मों पर आधारित हिंदी साहित्य- डॉ गोकुल क्षीरसागर, WEB
October	14/10/2024	19/10/2024	04	1. घरौंदा 2. सूरज का सातवां घोड़ा (पाठ एवं फिल्म का तुलनात्मक अध्ययन)		Smart Board	सिनेमा और फिल्मों पर आधारित हिंदी साहित्य- डॉ गोकुल क्षीरसागर, WEB
October	21/10/2024	22/10/2024	01	पाठ्यक्रम का पुनरिक्षण।		Smart Board	SYLLABUS

Assessment Rubrics

Component	Max Marks
ISA 1	10
ISA 2	10
Practical	Nil
Project	Nil
Semester End Exam	80

Ms. Shilpa Tate

(Assistant Professor in Hindi)