

SEMESTER LECTURE PLAN

NAME OF THE COLLEGE: GOVERNMENT COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE SANQUELIM - GOA

NAME OF THE FACULTY: URVASHI NAIK

SUBJECT: KONKANI

PAPER CODE: KOC-106

**PROGRAM/COURSE: BHARATIY
KAVYASHASTRA**

DIVISION: --

ACADEMIC YEAR: 2024 - 2025

SEMESTER: V

TOTAL LECTURES: 60

Course Objectives:

1. भारतीय साहित्यशास्त्रा विशीं ज्ञान प्राप्त करप.
2. काव्यलक्षणां अभ्यासून प्रत्यक्ष साहित्य निर्मणेंत ताचो वापर करपाक शिकप
3. काव्य कारणांची वळख घडोवन आपले प्रतिभाशक्तीचो सोद लावप.
4. अलंकारांचो वापर कसो करप हाचो खोलायेन अभ्यास करप.

Course Learning Outcome:

1. भारतीय साहित्यशास्त्राविशीं गिन्यान प्राप्त करतात.
2. शास्त्रज्ञांनी सांगिल्लीं काव्यलक्षणां अभ्यासून तीं आत्मसात करतात.
3. शब्दशक्ती हो घटक शिकून तो हेरांक समजोवपाक शकतलो.
4. अलंकारांचो वापर साहित्य निर्मणेंत प्रत्यक्ष स्वरुपांत करूंक शकतलो.

Month	Lectures From: To:	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Learning outcome	ICT Tools	Reference books
जून	28/06/2024 29/06/2024	02	भारतीय काव्यशास्त्राची वळख आनी फांटभूंय भरतमुनी हांची वळख आनी योगदान	भारतीय काव्यशास्त्राची वळख आनी फांटभूंय कळटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार

Semester Lecture Plan

जुलय	01/07/2024	06/07/2024	04	काव्यलक्षणांची वळख भामह, दण्डी, वामन, रुद्रट आनंदवर्धन हांणी दिल्ल्या काव्यलक्षणांचें विस्तारान स्पश्टीकरण	काव्यलक्षणांची विस्तारान वळख घडटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	8/07/2024	13/07/2024	04	काव्यलक्षणांची वळख कुंतक, लोल्लट, अभिनवगुप्त, मम्मट हांणी दिल्ल्या काव्यलक्षणांचें विस्तारान स्पश्टीकरण	काव्यलक्षणांची विस्तारान वळख घडटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्यशास्त्र के सिद्धांत
	15/07/2024	20/07/2024	04	काव्यप्रयोजनांची वळख भामह, दण्डी, वामन, रुद्रट हांणी दिल्ल्या काव्यप्रयोजनांचें विस्तारान स्पश्टीकरण	काव्यप्रयोजनांची विस्तारान वळख घडटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्यशास्त्र के सिद्धांत
	20/07/2024	27/07/2024	04	काव्यप्रयोजनांची वळख कुंतक, लोल्लट, अभिनवगुप्त, मम्मट हांणी दिल्ल्या काव्यप्रयोजनांचें विस्तारान स्पश्टीकरण	काव्यप्रयोजनांचो अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्यशास्त्र के सिद्धांत
	29/07/2024	03/08/2024	04	आनंदवर्धन, जगन्नाथ हांणी दिल्ल्या काव्यप्रयोजनांचें स्पश्टीकरण काव्यकारण हाची संकल्पना स्पश्ट करप			भारतीय साहित्यशास्त्र के सिद्धांत
	ऑगस्ट	5/08/2024	10/08/2024	03	काव्यकारणांची वळख घडोवप	काव्यकारणांचो अभ्यास जाता	PPT, White Board

	12/08/2024	17/08/2024	01	प्रतिभा ह्या काव्यकारणाचें स्वरूप स्पश्टीकरण आनी कार्याचेर भासाभास			भारतीय साहित्य विचार
	19/08/2024	24/08/2024	04	प्रतिभा ह्या काव्यकारणाचें स्वरूप स्पश्टीकरण आनी कार्याचेर भासाभास व्युत्पत्ती ह्या काव्यकारणाचें स्पश्टीकरण	काव्यकारणांचो अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	26/08/2024	31/08/2024	04	अभ्यास ह्या काव्यकारणाचें स्पश्टीकरण शब्दशक्ती ह्या घटकाची वळख			भारतीय साहित्य विचार
	2/09/2024	7/09/2024	03	अभिधा आनी लक्षणां ह्या शब्दशक्तीचेर खोलायेन स्पश्टीकरण	शब्दशक्ती ह्या घटकाची वळख आनी स्वरूप कळटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	9/09/2024	14/09/2024	03	लक्षणां ह्या शब्दशक्तीच्यो देखी व्यंजना ह्या शब्दशक्तीचेर विस्तारान देखीं सयत चर्चा आनी भासाभास	शब्दशक्ती ह्या घटकाची वळख आनी स्वरूप कळटा	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	16/09/2024	21/09/2024	04	काव्यलंकारांची वळख आनी स्पश्टीकरण शब्दालंकाराचेर विस्तारान देखी दिवन चर्चा आनी भाश्य	काव्यलंकारांची वळख आनी अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	23/09/2024	28/09/2024	04	अर्थालंकारांचेर विस्तारान चर्चा आनी देखी दिवन भाश्य	काव्यलंकारांची वळख आनी अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
सप्टेंबर	30/09/2024	05/10/2024	04	रसविचार ह्या घटकाची वळख आनी चर्चा	रसविचाराचो अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्यशास्त्र के सिद्धांत
ऑक्टोबर	7/10/2024	12/10/2024	04	भरतमुनी, शंकुक, लोल्लट आनी अभिनवगुप्त हांचीं रसविचाराविशीं मतां	रसविचाराचो अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
	14/10/2024	19/10/2024	04	भरतमुनी, शंकुक, लोल्लट आनी अभिनवगुप्त हांचीं रसविचाराविशीं मतां	रसविचाराचो अभ्यास जाता	PPT, White Board	भारतीय साहित्य विचार
				उजळणी करप प्रसन्नपत्रिकेचे नमुने सोडोवप	परिक्षेची तयारी जाता.	White Board	आदल्यो प्रसन्नपत्रिका