

Lecture Plan							
Name of the College: Government College of Arts, Science and Commerce. Sanquelim - Goa							
Name of Faculty: Prof. Sneha Suvas Prabhu Mahambre				Subject: Marathi DSC			
Paper code: MRD -103, Writing Skills of Media			Program: T.Y.B.A		Division: A		
Academic year: 2024 -2025			Semester: V		Total Lectures: 60		
<b>Course Objectives:</b> 1. दृकश्राव्य माध्यमांसाठी लेखन कौशल्य शिकवणे. 2. परीक्षणांचे महत्त्व लक्षात आणून देणे. 3. विविध संपादकीय कार्याचा परिचय करून देणे.							
<b>Course Outcome:</b> 1. दृकश्राव्य माध्यमांसाठी लेखन कौशल्य लक्षात आणून देणे. 2. प्रसारमाध्यमांची व्यापकता, विविध प्रसारमाध्यमांचा व त्याच्यासाठीच्या लेखनाची ओळख करून देणे. 3. विविध संपादन कार्याचा परिचय होऊन ज्ञान कक्षा विस्तारतील.							
<b>Student Learning Outcome:</b> 1. दृकश्राव्य माध्यमांसाठी लेखन कौशल्य लक्षात आणून दिली. 2. प्रसारमाध्यमांची व्यापकता, विविध प्रसारमाध्यमांचा व त्याच्यासाठीच्या लेखनाची ओळख झाली. 3. विविध संपादन कार्याचा परिचय होऊन ज्ञान कक्षा विस्तारल्या.							
Month	Lecture From	Lecture To	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books
June	28/06/2024	29/06/2024	01	अभ्यासक्रम			अभ्यासक्रम

July	01/07/2024	06/07/2024	03	पटकथा व्याख्या, निर्मिती व प्रयोजन प्रसारमाध्यमांचे 03 प्रकार, पटकथा लेखन, कसे करावे उदाहरण	नोट्स वाचा	Smart Board	यशवंतराव मुक्तविद्यापीठ, स्वानुभव.
July	08/07/2024	13/07/2024	04	पटकथा लेखन, पंचतंत्राचा आधार. आंबट द्राक्षे, कोल्हा व करकोचा, कावळा चिमणी या कथांची पटकथा कवितांची पटकथा	पंचतंत्र वाचा व पटकथा लिहा.	फळा-पेन, पीपीटी	यशवंतराव मुक्तविद्यापीठ, पंचतंत्र.
July	15/07/2024	20/07/2024	04	पटकथेची पूर्वतयारी- संहिता लेखन, प्रत्यक्ष सुरुवात. पटकथा का व कशी लिहावी, सैद्धांतिक भाग प्रत्यक्ष सुरुवात.	सैद्धांतिक भाग वाचा व समजून घ्या.	फळा-पेन, पीपीटी	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
July	22/07/2024	27/07/2024	04	पुस्तक परीक्षण का व कसे लिहावे. परीक्षण, सैद्धांतिक भाग. प्रत्यक्ष सुरुवात. पटकथेचा प्रवास, उदाहरणे पटकथेचे विविध घटक.	पुस्तक वाचून परीक्षण लिहा.	फळा-पेन, पीपीटी	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
July/ August	29/07/2024	03/08/2024	04	माध्यमनिहाय पटकथा, मुद्रित, श्राव्य, दृकश्राव्य माध्यमे पूर्ण. जंगलतोड उदाहरणांसह पूर्ण.	पटकथेची वाटचाल लक्षात घ्या.	फळा-पेन,	यशवंतराव मुक्तविद्यापीठ, स्वानुभव
August	05/08//2024	10/08/2024	04	आदी, मध्य, अंत (1-2-3)	आदी, मध्य,	फळा-पेन,	यशवंतराव

				प्रात्यक्षिक दाखवले. विद्यार्थ्यांनी पटकथा वाचल्या.	अंत, तीन घटक समोर ठेऊन पटकथा लिहा.	पुस्तकांचा आधार	मुक्तविद्यापीठ, स्वानुभव
				पटकथा घटक पूर्ण. वेबसिरिज म्हणजे काय, व्याख्या, निर्मितीचा प्रवास.			
August	12/08/2024	17/08/2024	03	वेबसिरिज, युट्युब समजावले. समांतरचे भाषांतर वेब.च्या नोट्स दिल्या	वेबसिरिज निर्मिती समजून घेण्यासाठी वेब. पहा.		युट्युब, लिंक
August	19/08/2024	24/08/2024	04	माहितीपट व्याख्या, माहितीपट तंत्राची आवश्यकता, पूर्ण शुटिंग कल्पना दिली.	माहितीपट, पटकथा तंत्र लक्षात घेऊन स्वतः लिहा.	फळा-पेन, पीपीटी	यशवंतराव मुक्तविद्यापीठ, स्वानुभव
				नाहितीपट तंत्राज्ञान पूर्ण पटकथांच्या अडचणीचे निवारण	संपादक कार्ये, बातमी वृत्तपत्र रचना समजावून घ्या.	फळा-पेन, वृत्तपत्रे	पत्रकारिता मार्गदर्शक- एस. के कुलकर्णी
August	26/08/2024	31/08/2024	04	संपादक कोण, कार्ये. बातमी, व्याख्या. वृत्तपत्र रचना समजावली.			
				तिन्ही माध्यमात संपादकाची कार्ये, संपादकीय विभाग समजावला, मुद्रितशोधन आवश्यकता.	संपादकीय विभाग कार्ये, मुद्रितशोधन	फळा-पेन, पुस्तक	पत्रकारिता मार्गदर्शक- एस. के कुलकर्णी
September	02/09/2024	07/09/2024	03				
				मुद्रितशोधनाच्या खुणा व अर्थ उदाहरणासह समजावला	मुद्रितशोधनाच्या खुणा लक्षात ठेवा	फळा-पेन, पीपीटी	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
September	09/09/2024	14/9/2024	01				
September	16/09/2024	21/09/2024	04	स्मरणिका व्याख्या, कधी	स्मरणिकेची	फळा-पेन,	व्यावहारिक मराठी-

				तयार करतात, रुपरेषा	माहिती लिहा.	पीपीटी	ल. रा. नासिराबादकर
September	23/09/2024	28/09/2024	04	स्मरणिका प्रत्यक्ष लेखन, विविध प्रकारांसह विश्लेषण.	प्रत्यक्ष स्मरणिका लेखन करा.	फळा-पेन, स्मरणिका	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
September/ October	30/09/2024	05/10/2024	03	स्मरणिका पूर्ण. पुस्तक परीक्षण कर्त्याने घ्यावयाची काळजी व लेखन.	पुस्तक परीक्षण कर्ता नोट, तीन पुस्तक परीक्षण करा.	फळा-पेन, पीपीटी	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
October	07/10/2024	12/10/2024	04	चित्रपट परीक्षण काळाची गरज, विश्लेषण.	तीन चित्रपट परीक्षणे लिहा.	फळा-पेन, पीपीटी	यशवंतराव मुक्तविद्यापीठ, मुद्रित माध्यमे
October	14/10/2024	19/10/2024	04	नाटक परीक्षणाची आवश्यकता, कसे करावे.	नाटक परीक्षणे तयार करा.	फळा-पेन, पीपीटी	व्यावहारिक मराठी- ल. रा. नासिराबादकर
October	21/10/2024	22/10/2024	02	प्रश्नोत्तरे, उजळणी	प्रश्नोत्तरे लिहा.	पुस्तके	

<b>Assessment Rubrics</b>	<b>Component</b>	<b>Max Marks</b>
	ISA 1	10
	ISA 2	10
	Practical	NA
	Project	NA
	Semester End Exam	80