

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa		
Name of Faculty: Mr. Prashant. J. Velip	Subject: संभाषण कला	
Paper code: HIN – 252	Program/Course: S.Y.Bsc	Division:
Academic year: 2024-2025	Semester: IV	Total Lectures: 33
Course Objectives: 1. संभाषण के अर्थ एवं स्वरूप से अवगत होते हुए संभाषण एवं संवाद कौशल प्राप्त करना। 2. संभाषण के स्वरूप एवं विभिन्न रूपों एवं उपादनों से परिचित कराना। 3. संभाषण के व्यावहारिक प्रयोग द्वारा विद्यार्थियों के व्यक्तित्व का विकास करना।		
Expected Course Outcome: 1. संभाषण के स्वरूप एवं विभिन्न रूपों से परिचित हो सकेगा। 2. संभाषण कला में निपुणता हासिल करते हुए वैयक्तिक, सामाजिक तथा व्यावसायिक स्तर पर सही तालमेल बिठा सकेगा। 3. वक्ता, अभिनेता, संचालक, उद्घोषक आदि भूमिकाओं को बखूबी निभा सकेगा। 4. कार्यक्रम के नियोजन तथा आयोजन कार्य में सक्षम होगा। 5. जनसंचार माध्यमों के अंतर्गत रोजगार के अवसर प्राप्त कर सकेगा।		
Student Learning Outcome: 1. . संभाषण के स्वरूप एवं विभिन्न रूपों से परिचित हो सकेगा। 2. संभाषण कला में निपुणता हासिल करते हुए वैयक्तिक, सामाजिक तथा व्यावसायिक स्तर पर सही तालमेल बिठा सकेगा। 3. वक्ता, अभिनेता, संचालक, उद्घोषक आदि भूमिकाओं को बखूबी निभा सकेगा।		

4. कार्यक्रम के नियोजन तथा आयोजन कार्य में सक्षम होगा।
5. जनसंचार माध्यमों के अंतर्गत रोजगार के अवसर प्राप्त कर सकेगा।

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignme nt/ Practical	ICT Tools	Reference books
December	09/12/2024	14/12/2024	02	संभाषण कला : अर्थ एवं स्वरूप	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
December	16/12/2024	21/12/2024	02	वार्तालाप, अवाचिक अभिव्यक्ति, एकालाप,	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
December	23/12/2024	28/12/2024	00	वाद-विवाद, व्याख्यान, जन संबोधन।	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
December/ January	30/12/2024	04/01/2025	02	1. संभाषण कला : अर्थ एवं स्वरूप	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
January	06/01/2025	11/01/2025	02	वार्तालाप, अवाचिक अभिव्यक्ति,	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
January	13/01/2025	18/01/2025	02	एकालाप, वाद-विवाद,	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
January	20/01/2025	25/01/2025	02	व्याख्यान, जन संबोधन।	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
January/Fe bruary	27/01/2025	01/02/2025	02	जन संपर्क में वाक्क कला की उपयोगिता।	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
February	03/02/2025	08/02/2025	02	संभाषण कला के प्रमुख उपादानमानक- - यथेष्ट भाषा ज्ञान - अंतराल ध्वनि	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021

February	10/02/2025	15/02/2025	02	संभाषण कला के प्रमुख उपादानमानक- - सटीक प्रस्तुति - उच्चारण ध्वनि(वाल्जूम)	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
February	17/02/2025	22/02/2025	02	संभाषण कला के प्रमुख उपादानमानक- - वेग(एक्सेंट) - लहजा	Discussion	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
February/ March	24/02/2025	01/03/2025	02	संभाषण कला के विभिन्न रूप : 1. उद्घोषणा(अनाउन्सेमेंट) 2. आँखों देखा हाल (कमेन्ट्री)	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
March	03/03/2025	08/03/2025	02	संभाषण कला के विभिन्न रूप : 3. संचालन (एकरिंग) 4. वाचन कला	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
March	10/03/2025	15/03/2025	02	संभाषण कला के विभिन्न रूप : 5. समाचार वाचन (रेडियो, टी. वी) 6. मंचीय वाचन (कविता, कहानी, व्यंग्य आदि)	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
March	17/03/2025	22/03/2025	02	संवादी के (कनवर्सेशनल लैंग्वेज) रूप में हिंदी संवेदना की विवेचना।	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
March	24/03/2025	29/03/2025	02	संवादी के (कनवर्सेशनल लैंग्वेज) रूप में हिंदी संवेदना की विवेचना।	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/ SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021

March/April	31/03/2025	05/04/2025	02	पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण (Revision)	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021
April	07/04/2025	12/04/2025	01	पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण (Revision)	व्यावहारिक प्रयोग	PPT/SMART BOARD	महेश शर्मा, भाषण कला, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 2021

• **Assessment Rubrics**

Component	ASSESSMENT	Max Marks	
THEORY	ISA 1	05	The best two scores out of three ISAs will be considered for final assessment.
	ISA 2	05	
	ISA 3	05	
	Semester End Exam	40	
	Total	50	

Mr. Prashant Velip
(Assistant Professor in Hindi)