

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa							
Name of Faculty: MR. PRASHANT .J. VELIP		Subject: Hindi (भारतेंदु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना)					
Paper code:		Program/Course: तृतीय वर्ष कला			Division: A		
Academic year: 2024 – 2025		Semester: V, VI			Total Lectures: 60		
Course Objectives: प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से भारतेंदु हरिश्चंद्र की रचनाओं का अध्ययन करना।							
Expected Course Outcome: विद्यार्थी प्रकल्प में संकलित नाटकों के माध्यम से राष्ट्रीय चेतना से परिचित हो पाएगा।							
Student Learning Outcome: विद्यार्थी प्रकल्प में संकलित नाटकों के माध्यम से राष्ट्रीय चेतना से परिचित हो पाएगा।							
Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignme nt	ICT Tools	Reference books
July	15/07/2024	20/07/2024	00	विषय चयन -	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • मदन गोपल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
July	22/07/2024	27/07/2024	01	विषय चयन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • मदन गोपल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।

July/ August	29/07/2024	03/08/2024	02	विषय चयन- भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
August	05/08/2024	10/08/2024	02	प्रथम अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
August	12/08/2024	17/08/2024	02	प्रथम अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
August	19/08/2024	24/08/2024	02	प्रथम अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
August	26/08/2024	31/08/2024	02	प्रथम अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
September	02/09/2024	07/09/2024	02	प्रथम अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का जीवन परिचय	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।
September	09/09/2024	14/09/2024	01	द्वितीय अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का रचना संसार	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली। ● सं. हेमन्त शर्मा, भारतेन्दु ग्रंथावली- भारतेन्दु समग्र, प्रचारक ग्रंथावली परियोजना हिंदी प्रचारक संस्थान
September	16/09/2024	21/09/2024	02	द्वितीय अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का रचना संसार	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली। ● सं. हेमन्त शर्मा, भारतेन्दु ग्रंथावली- भारतेन्दु समग्र, प्रचारक ग्रंथावली परियोजना हिंदी प्रचारक संस्थान
September	23/09/2024	28/09/2024	02	द्वितीय अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का रचना संसार	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली। ● सं. हेमन्त शर्मा, भारतेन्दु ग्रंथावली- भारतेन्दु समग्र, प्रचारक ग्रंथावली परियोजना हिंदी प्रचारक संस्थान
September / October	30/09/2024	05/10/2024	02	द्वितीय अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का रचना संसार	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> ● मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली।

							<ul style="list-style-type: none"> • सं. हेमन्त शर्मा, भारतेन्दु ग्रंथावली- भारतेन्दु समग्र, प्रचारक ग्रंथावली परियोजना हिंदी प्रचारक संस्थान
October	06/10/2024	12/10/2024	02	द्वितीय अध्याय- भारतेन्दु हरिश्चंद्र का रचना संसार	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • मदन गोपल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, राजपाल एण्ड सन्ज़, दिल्ली। • सं. हेमन्त शर्मा, भारतेन्दु ग्रंथावली- भारतेन्दु समग्र, प्रचारक ग्रंथावली परियोजना हिंदी प्रचारक संस्थान
October	14/10/2024	19/10/2024	02	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। • सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
October	21/10/2024	26/10/2024	02	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
December	09/12/2024	14/12/2024	02	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
December	16/12/2024	21/12/2024	02	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
December	23/12/2024	28/12/2024	01	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
December/ January	30/12/2024	04/01/2025	01	तृतीय अध्याय: भारतेन्दु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> • भारतेन्दु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेन्दु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।

							सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
January	06/01/2025	11/01/2025	02	तृतीय अध्याय: भारतेंदु हरिश्चंद्र के नाटकों में राष्ट्रीय चेतना	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
January	13/01/2025	18/01/2025	02	चतुर्थ अध्याय: चयनीय नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
January	20/01/2025	25/01/2025	02	चतुर्थ अध्याय: चयनीय नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
January/ February	27/01/2025	01/02/2025	02	चतुर्थ अध्याय: चयनीय नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
February	03/02/2025	08/02/2025	02	चतुर्थ अध्याय: चयनीय नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
February	10/02/2025	15/02/2025	02	चतुर्थ अध्याय: चयनीय नाटकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी
February	17/02/2025	22/02/2025	02	पंचम अध्याय- भाषा शैली	चर्चा		<ul style="list-style-type: none"> भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी

February/ March	24/02/2025	01/03/2025	02	पंचम अध्याय- भाषा शैली	चर्चा	<ul style="list-style-type: none"> • भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, • सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली। <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
March	03/03/2025	08/03/2025	02	पंचम अध्याय- भाषा शैली	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
March	10/03/2025	15/03/2025	02	पंचम अध्याय- भाषा शैली	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
March	17/03/2025	22/03/2025	02	पंचम अध्याय- भाषा शैली	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
March	24/03/2025	29/03/2025	02	प्रकल्प कार्य	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
March/ April	31/03/2025	05/04/2025	02	आमुख	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>
April	07/04/2025	12/04/2025	02	उपसंहार	चर्चा	<p>भारतेंदु हरिश्चंद्र, नीलदेवी, सं. डॉ. कृष्णदेव झारी, भारतेंदु हरिश्चंद्र, भारत दुर्दशा, बाल निधि, नई दिल्ली।</p> <p>सं. कुँवरजी अग्रवाल, भारतेंदु हरिश्चंद्र, अंधेर नगरी</p>

Component	Max Marks
ISA 1	10
ISA 2	10
Practical	Nil
Project	100
Semester End Exam	80

Mr. Prashant Velip
(Assistant Professor in Hindi)