

## Semester Lecture Plan

<b>Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim Goa</b>							
<b>Name of Faculty: Ms. Priyanka Chawan</b>			<b>Subject: हिंदी</b>				
<b>Paper code: HIN – 523</b>		<b>Program/Course: आधुनिक गद्य की अन्य विधाएँ ।</b>				<b>Division: -</b>	
<b>Academic year: 2024 - 2025</b>			<b>Semester: II</b>			<b>Total Lectures: 30</b>	
<b>Course Objectives: प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से विद्यार्थी आधुनिक गद्य की अन्य विधाओं का अध्ययन करेंगे।</b>							
<b>Expected Course Outcome:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>१. विद्यार्थियों को गद्य की इतर विधाओं- निबंध, आत्मकथा, संस्मरण, डायरी आदि की जानकारी देना।</li> <li>२. विद्यार्थियों को गद्य विधाओं के इतिहास से परिचित कराना।</li> <li>३. विद्यार्थियों को विधाओं के श्रेष्ठ साहित्य से परिचित कराना।</li> </ol>							
<b>Student Learning Outcome:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>१. विद्यार्थी गद्य की इतर विधाओं- निबंध, आत्मकथा, संस्मरण, डायरी आदि की जानकारी प्राप्त करेंगे।</li> <li>२. विद्यार्थी गद्य विधाओं के इतिहास से परिचित होंगे।</li> <li>३. विद्यार्थी विधाओं के श्रेष्ठ साहित्य से परिचित होंगे।</li> </ol>							
Month	Lectures From:                      To:	No. of lectures	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment/	ICT Tools	Reference books	

			allotted		Practical		
December	04/12/2024	07/12/2024	02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. पाठ्यक्रम का परिचय</li> <li>2. निबंध , संस्मरण , डायरी, यात्रावृत्त, आत्मकथा का परिचय</li> <li>3. साहित्य और नंबर दो का कारोबार-हरिशंकर परसाई</li> </ol>	Discussion		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. चतुर्वेदी, रामस्वरूप. गद्य विन्यास और विकास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1996.</li> <li>2. तिवारी, रामचंद्र, हिंदी का गद्य साहित्य, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी, 1987.</li> </ol>
December	09/12/2024	14/12/2024	01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. नींव की ईंट - रामवृक्ष बेनीपुरी</li> </ol>	Discussion		Web Reference
January	02/01/2025	04/01/2025	01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है- विद्यानिवास मिश्र</li> </ol>	Discussion		Web Reference
January	06/01/2025	11/01/2025	02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है- विद्यानिवास मिश्र</li> <li>2. मालिश महापुराण - सुशील सिध्दार्थ</li> </ol>	Discussion		Web Reference
January	13/01/2025	18/01/2025	02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. मालिश महापुराण - सुशील सिध्दार्थ</li> <li>2. ट - प्रतापनारायण मिश्र</li> </ol>	Discussion		Web Reference
January / February	20/01/2025	25/01/2025	02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ट - प्रतापनारायण मिश्र</li> <li>2. महादेवी वर्मा - सुभद्राकुमारी चौहान संस्मरण पर चर्चा</li> </ol>	Discussion		Web Reference पथ के साथी - महादेवी वर्मा

January/ February	27/01/2024	01/02/2025	02	1. महादेवी वर्मा - सुभद्राकुमारी चौहान संस्मरण पर चर्चा	Discussion		पथ के साथी - महादेवी वर्मा
February	03/02/2025	08/02/2025	02	1. महादेवी वर्मा - सुभद्राकुमारी चौहान संस्मरण पर चर्चा	Discussion		पथ के साथी - महादेवी वर्मा
February	10/02/2025	15/02/2025	02	1. राहुल सांकृत्यायन का परिचय 2. किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन	Discussion		किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन
February March	17/02/2025	22/02/2025	02	1. किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन	Discussion		किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन
March	24/02/2025	01/03/2025	02	1. किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन	Discussion		किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन
March	03/03/2025	08/03/2025	02	1. किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन	Discussion		किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन
March	10/03/2025	15/03/2025	02	1. किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन	Discussion		किन्नर देश में - राहुल सांकृत्यायन
March	17/03/2025	22/03/2025	02	1. Revision	Discussion		पाठ्यक्रम
March	24/03/2025	29/03/2025	01	1. Revision	Discussion		पाठ्यक्रम
March/ April	31/03/2025	05/04/2025		1. Revision	Discussion		पाठ्यक्रम

## Assessment Rubrics

Component	Max Marks
ISA 1	20
ISA 2	20
ISA 3	20
Project	Nil
Semester End Exam	40

**Ms. Priyanka Chawan**

**(Assistant Professor in Hindi)**