

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim, Goa							
Name of Faculty: Ms. Shilpa Tate			Subject: स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य				
Paper code: HNC- 108			Program/Course: तृतीय वर्ष कला			Division: B	
Academic year: 2024 - 2025			Semester: VI			Total Lectures: 60	
Course Objectives: प्रस्तुत पाठ्यक्रम के माध्यम से स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य के विकास का अध्ययन करेंगे।							
Expected Course Outcome: विद्यार्थी रचना के माध्यम से जीवन मूल्यों से परिचित हो पाएगा।							
Student Learning Outcome: विद्यार्थियों को स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य के विकास क्रम की जानकारी प्राप्त हुई। रचनाओं के अध्ययन द्वारा रचनाकार की दृष्टि एवं सौंदर्य-विधान से परिचित हुये।							
Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignme nt	ICT Tools	Reference books
December	09/12/2024	14/12/2024	03	1. पाठ्यक्रम का परिचय 2. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य का राजनीतिक परिवेश		SmartBoard	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी साहित्य का इतिहास (व्दितीय महायुध्दोत्तर) - डॉ. लक्ष्मीसागर वाष्पेय

				3. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य का सामाजिक परिवेश 4. साहित्यिक परिवेश			Web Reference
December	16/12/2024	21/12/2024	04	1. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्य का सांस्कृतिक परिवेश 2. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी का स्वरूप 3. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी की प्रवृत्तियाँ		SmartBoard	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी साहित्य का इतिहास (द्वितीय महायुद्धोत्तर) - डॉ. लक्ष्मीसागर वाष्णीय समकालीन हिंदी कहानी का इतिहास - डॉ. अशोक भाटिया
January	02/01/2025	04/01/2025	04	1. स्वातंत्र्योत्तर प्रमुख कहानीकार: सामान्य परिचय		SmartBoard	Web Reference
January	06/01/2025	11/01/2025	04	1. भीष्म साहनी - 'गंगो का जाया' कहानी 2. कृष्णा सोबती - 'सिक्का बदल गया' कहानी		SmartBoard/power point presentation	Web Reference भीष्म साहनी - प्रतिनिधि कहानियाँ
January	13/01/2025	18/01/2025	04	1. निर्मल वर्मा - 'परिंदे' कहानी 2. ISA -I		SmartBoard/power point presentation	परिंदे - निर्मल वर्मा
January	20/01/2025	25/01/2025	04	1. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास - स्वरूप 2. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास - प्रवृत्तियाँ	ASSIGNMENT	SmartBoard	Web Reference हिंदी का गद्य- साहित्य- डॉ. रामचन्द्र तिवारी

				प्रमुख उपन्यासकार: सामान्य परिचय			
January/ February	27/01/2025	01/02/2025	03	1. प्रमुख उपन्यासकार: सामान्य परिचय		SmartBoard	Web Reference
February	03/02/2025	08/02/2025	04	1. चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु' उपन्यास		SmartBoard/Power Point Presentation	चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु'
February	10/02/2025	15/02/2025	04	1. चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु' उपन्यास		SmartBoard/ Power Point Presentation	चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु'
February	17/02/2025	22/02/2025	04	1. चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु' उपन्यास		SmartBoard/ Power Point Presentation	चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु'
February/ March	24/02/2025	01/03/2025	04	1. चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु' उपन्यास 2. ISA -II		SmartBoard	चित्रा मुद्गल - 'गिलिगडु'
March	03/03/2025	08/03/2025	04	1. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटक - स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ 2. प्रमुख हिंदी नाटककार: सामान्य		SmartBoard	हिंदी का गद्य- साहित्य- डॉ. रामचन्द्र तिवारी Web Reference
March	10/03/2025	15/03/2025	04	1. प्रमुख हिंदी नाटककार: सामान्य 2. त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली' नाटक		SmartBoard/ Power Point Presentation	Web Reference त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली'

March	17/03/2025	22/03/2025	04	1. त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली' नाटक	WRITTEN TEST	SmartBoard/ Power Point Presentation	त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली'
March	24/03/2025	29/03/2025	04	1. त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली' नाटक		SmartBoard/ Power Point Presentation	त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली'
March/ April	31/03/2025	05/04/2025	04	1. त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली' नाटक		SmartBoard/ Power Point Presentation	त्रिपुरारी शर्मा - 'अक्स पहेली'
April	07/04/2025	12/04/2025	03	1. पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण -प्रश्नपत्र पर चर्चा		SmartBoard	Old Question Papers

Assessment Rubrics

Component	Max Marks
ISA 1	10
ISA 2	10
Practical	Nil
Project	100
Semester End Exam	80

Ms Shilpa Tate

(Assistant Professor in Hindi)