

Lecture Plan		
Name of the College: Government College of Arts, Science and Commerce. Sanquelim - Goa		
Name of Faculty: Ms. Chandramala Shripad Rane	Subject: Marathi Major	
Paper code: MAR – 100, In the Paradise of Marathi Story	Program: F.Y.B.A.	Division: A
Academic year: 2024 -2025	Semester: II	Total Lectures: 14
Course Objectives:		
१. विद्यार्थ्यांना मराठी कथेची ओळख करून देणे.		
२. कथा या साहित्यप्रकाराच्या सैध्दांतिक भागाचा परिचय करून देणे.		
३. विद्यार्थ्यांना महत्त्वाच्या मराठी कथाकारांचा प्राथमिक परिचय करून देणे.		
Course Outcome:		
१. कथा या वाङ्मयप्रकाराची संकल्पना आणि स्वरूप स्पष्ट होईल.		
२. मराठी कथेची वाटचाल समजून घेण्यास मदत होईल.		
३. पाठ्यपुस्तकाच्या आधारे विद्यार्थ्यांना विविध प्रकारच्या कथांचा परिचय होईल.		
Student Learning Outcome:		
१. कथा या साहित्यप्रकाराची ओळख विद्यार्थ्यांना होईल.		
२. महत्त्वाचे कथाकार व मराठी कथेतील महत्त्वाचे प्रवाह यांचा परिचय विद्यार्थ्यांना होईल.		
३. आधुनिक मराठी कथालेखनाचा प्रवास अवगत होईल.		

Month	Lecture From	Lecture To	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books
January	06/01/2025	11/01/2025	01	अभ्यासक्रमाचा परिचय	अव्वल इंग्रजी कालखंडातील कथाकारांची माहिती गोळा करणे.	PPT, Smartboard	१) मराठी वाङमयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) मराठी वाङमयप्रकार: स्वरूप, संकल्पना व वाटचाल - संपा. डॉ. द. के. गंधारे
				श्रेयांकन १ कथा या साहित्यप्रकाराची ओळख १. कथेची वाटचाल २. कथेचे विविध प्रकार			
				मराठी कथेची वाटचाल - कालखंडानुसार विभागणी १) अव्वल इंग्रजी कालखंड			
				२) करमणूक कालखंड			
January	13/01/2025	18/01/2025	01	३) मनोरंजन कालखंड या कालखंडातील काही महत्वाचे कथालेखक	करमणूक आणि मनोरंजन कालखंडातील कथाकारांची माहिती मिळविणे.	PPT, Smartboard	१) मराठी वाङमयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) मराठी वाङमयप्रकार: स्वरूप, संकल्पना व वाटचाल - संपा. डॉ. द. के. गंधारे
				४) यशवंत किर्लोस्कर कालखंड या कालखंडातील काही महत्वाचे कथालेखक			
January	20/01/2025	25/01/2025	01	५) सत्यकथा	यशवंत	PPT,	१) मराठी वाङमयाचा

				अभिरूची कालखंड या कालखंडातील काही महत्वाचे कथालेखक	किर्लोस्कर कालखंडातील तसेच नवकथाकारांची कथाकारांची माहिती मिळविणे.	Smartboard	इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) मराठी वाङ्मयप्रकार: स्वरूप, संकल्पना व वाटचाल - संपा. डॉ. द. के. गंधारे
				६) नवकथा नंतरची कथा या कालखंडातील काही महत्वाचे कथालेखक			
January/ February	27/01/2025	01/02/2025	01	कथेचे विविध प्रकार - मौखिक कथेचे प्रकार			१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) मराठी वाङ्मयप्रकार: स्वरूप, संकल्पना व वाटचाल - संपा. डॉ. द. के. गंधारे
				- कथेचे विषयानुसार प्रकार	कथेचे मौखिक प्रकार समजून घेणे.	PPT, Smartboard	
February	03/02//2025	08/02/2025	01	श्रेयांकन ४ पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके (कथा क्र. ११ ते १५)	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
February	10/02/2025	15/02/2025	01	महादेव वाडी कथा - कमल देसाई कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म.

					वैशिष्ट्ये समजून घेणे.		कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
February	17/02/2025	22/02/2025	01	महादेव वाडी कथा - कमल देसाई कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे व दिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
February/ March	24/02/2025	01/03/2025	01	प्लॅस्टिकचं विश्व - कमल देसाई कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
March	03/03/2025	08/03/2025	01	प्लॅस्टिकचं विश्व - कमल देसाई कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी

						२) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
March	10/03/2025	15/03/2025	01	प्लॅस्टिकचं विश्व - कमल देसाई कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक कमल देसाई यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे व दिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard १) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
March	17/03/2025	22/03/2025	01	भूक - बाबूराव बागूल कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक बाबूराव बागूल यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard १) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
March	24/03/2025	29/03/2025	01	भूक - बाबूराव बागूल कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक बाबूराव बागूल यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे व दिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard १) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके

March/ April	31/03/2025	05/04/2025	01	मरण स्वस्त होत आहे - बाबूराव बागूल कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक बाबूराव बागूल यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
April	07/04/2025	11/04/2025	01	मरण स्वस्त होत आहे - बाबूराव बागूल कथेच्या घटकानुसार अभ्यास	लेखक बाबूराव बागूल यांच्या कथेची वैशिष्ट्ये समजून घेणे व दिलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.	पाठ्यपुस्तक, Smartboard	१) मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (खंड ६) - संपा. गो. म. कुलकर्णी व. दि. कुलकर्णी २) पाठ्यपुस्तक - सहा कथाकार, संपा. भालचंद्र फडके
	ISA 1	10					
	ISA 2	10					
	ISA 3	10					
	Semester End Exam	80					

Best two ISA will be selected