Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim, Goa

Name of Faculty: Ms. Asha Naik
Subject: Hindi – हिंदी नाट्य साहित्य : परिचयात्मक अध्ययन

Paper code HIN 111 Program/Course F.Y.B.A. Minor Division: A

Academic year: 2025-2026 Semester: I Total Lectures: 60

Course Objectives:

- विद्यार्थी को आधुनिक नाटक के प्रति रूचि जागृत करना।
- विद्यार्थी को हिंदी नाटक का अध्ययन करना।
- विद्यार्थी को हिंदी नाटक की प्रक्रिया तथा प्रवृत्तियों का विवेचन तथा विश्लेषण करना।
- विद्यार्थी को रचना के माध्यम से मानवीय मूल्यों को विकसीत करना।

Course Outcome:

- विद्यार्थी नाटक की अवधारणा, स्वरूप एवं तत्त्वों को समझते हुए नाटक-रचना की ओर अग्रसर हो सकेगा।
- विद्यार्थी समाज में मूल्यों की पुनर्स्थापना हेतु प्रयत्नशील हो सकेगा।
- विद्यार्थी नाटक के विश्लेषण तथा समीक्षा की दिशा में सक्षम होगा।
- विद्यार्थी व्यावसायिक स्तर पर नाटक लेखन को अपनाते हुए सफलता प्राप्त कर सकेगा।

Student leaning Outcome:

- विद्यार्थी नाटक की अवधारणा, स्वरूप एवं तत्त्वों को समझते हुए नाटक-रचना की ओर अग्रसर हो सकेगा।
- विद्यार्थी समाज में मूल्यों की पुनर्स्थापना हेतु प्रयत्नशील हो सकेगा।

- विद्यार्थी नाटक के विश्लेषण तथा समीक्षा की दिशा में सक्षम होगा।
- विद्यार्थी व्यावसायिक स्तर पर नाटक लेखन को अपनाते हुए सफलता प्राप्त कर सकेगा।

Month	Lec From:	tures To:	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
June	27/06/2025	28/06/2025	01	पाठ्यक्रम का परिचय	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
June/ July	30/06/2025	05/07/2025	04	नाटक: अवधारणा एवं स्वरूप नाटक के तत्व	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
July	07/07/2025	12/07/2025	04	नाटक के तत्व कथावस्तु, चरित्र-चित्रण, संवाद, शैली, उद्देश्य	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
July	14/07/2025	19/07/2025	04	प्रमुख हिंदी नाटकार: सामान्य परिचय भारतेंदु हरिश्चंद्र, जयशंकर प्रसाद	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय

							हिंदी रंगमंच विविध आयाम
July	21/07/2025	26/07/2025	04	उपेद्रनाथ अश्क, धर्मवीर भारती, लक्ष्मीनारायण लाल, मोहन राकेश	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
July/ August	28/07/2025	02/08/2025	04	सुरेंद्र वर्मा, शंकर शेष, मणि मधुकर, हबीब तनवीर	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
August	04/08/2025	09/08/2025	04	असगर वजाहत, मीराकांत	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामचंद्र तिवारी हिंदी साहित्य का इतिहास-डॉ रामसजन पांडेय हिंदी रंगमंच विविध आयाम
August	11/08/2025	16/08/2025	03	स्वतंत्रतापूर्व हिंदी नाटक छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क कथावस्तु	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क

August	18/08/2025	23/08/2025	04	छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क चरित्र -चित्रण, संवाद	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क
September	01/09/2025	06/09/2025	04	छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क शैली एवं उद्देश्य	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	छठा बेटा-उपेद्रनाथ अश्क
September	08/09/2025	13/09/2025	04	स्वतंत्र्योत्तर हिंदी नाटक बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना कथावस्तु	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
September	15/09/2025	20/09/2025	04	स्वतंत्र्योत्तर हिंदी नाटक बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना चरित्र -चित्रण, संवाद	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
September	22/09/2025	27/09/2025	04	स्वतंत्र्योत्तर हिंदी नाटक बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना शैली एवं उद्देश्य	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	बकरी- सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
September/ October	29/09/2025	04/10/2025	04	21वीं सदी का हिंदी नाटक सकुबाई-नादिरा बब्बर कथावस्तु, चरित्र -चित्रण, संवाद	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	सकुबाई-नादिरा बब्बर

October	06/10/2025	11/04/2025	04	21वीं सदी का हिंदी नाटक सकुबाई-नादिरा बब्बर शैली एवं उद्देश्य	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	सकुबाई-नादिरा बब्बर
October	13/10/2025	18/10/2025	04	21वीं सदी का हिंदी नाटक सकुबाई-नादिरा बब्बर शैली एवं उद्देश्य पुनरीक्षण	प्रश्न-उत्तर / चर्चा	Power Point Presentation/Smart Board	सकुबाई-नादिरा बब्बर

Assessment Rubrics

Component	Max marks
ISA 1	10
ISA 2	10
ISA 3	10
Practical	-
Project	-
Semester End Examination	80

(Ms. Asha Naik) (Assistant Professor in Hindi)