

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa

Name of Faculty: Dr. Ranjita Parab

Subject: History of Hindi Prose (हिन्दी गद्य का इतिहास)

Paper code: HIN - 5002

Program/Course: M.A. Hindi Part I

Division: -A

Academic year: 2025– 2026

Semester: I

Total Lectures: 57

1. Course Objective - छात्रों को हिंदी गद्य की अवधारणा, स्वरूप और भारतेंदु पूर्व गद्य परंपरा के युगीन संदर्भों का ज्ञान देना।
2. छात्रों को हिंदी नाटक और निबंध के ऐतिहासिक विकास एवं सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों से परिचित कराना।
3. छात्रों को प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी कहानी के विकास और सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों की जानकारी देना।
4. छात्रों को प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी उपन्यास के विकास, सामाजिक-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि और विचारधाराओं से अवगत करना।

1. Expected Course Outcome - छात्र हिंदी गद्य की अवधारणा, स्वरूप और भारतेंदु पूर्व गद्य परंपरा के युगीन संदर्भों सहित विकास को समझते हुए गद्य साहित्य का विश्लेषण कर सकेंगे।
2. छात्र हिंदी नाटक और निबंध के ऐतिहासिक विकास व सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों को समझकर समकालीन भूमिका का-विवेचन कर सकेंगे।
3. छात्र प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी कहानी के विकास और सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों को समझकर उसकी प्रासंगिकता स्पष्ट कर सकेंगे।
4. छात्र प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी उपन्यास के विकास, सामाजिक-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि और विचारधाराओं को समझकर उसकी उपादेयता स्पष्ट कर सकेंगे।

1. Student Learning Outcome- छात्र हिंदी गद्य की अवधारणा, स्वरूप और भारतेंदु पूर्व गद्य परंपरा के युगीन संदर्भों सहित विकास को समझते हुए गद्य साहित्य का विश्लेषण कर सकेंगे।
2. छात्र हिंदी नाटक और निबंध के ऐतिहासिक विकास व सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों को समझकर समकालीन भूमिका का-विवेचन कर सकेंगे।
3. छात्र प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी कहानी के विकास और सामाजिक सांस्कृतिक संदर्भों को समझकर उसकी प्रासंगिकता स्पष्ट कर सकेंगे।
4. छात्र प्रेमचंदपूर्व से समकालीन हिंदी उपन्यास के विकास, सामाजिक-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि और विचारधाराओं को समझकर उसकी उपादेयता स्पष्ट कर सकेंगे।

5.

Month	Lectures From: To:	No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/ Assignment	ICT Tools	Reference books

July	01/07/2025	05/07/2025	04	गद्य: अवधारणा एवं स्वरूप	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
July	07/07/2025	12/07/2025	04	युगीन परिवेश: राजनीतिक, सामाजिक एवं आर्थिक	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
July	14/07/2025	19/07/2025	04	युगीन परिवेश: राजनीतिक, सामाजिक एवं आर्थिक, भारतेंदु पूर्व हिंदी गद्य का विकास।	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
July	21/07/2025	26/07/2025	04	भारतेंदु पूर्व हिंदी गद्य का विकास	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
July/ August	28/07/2025	02/08/2025	04	नाटक एवं निबंध नाटक प्रसादपूर्व हिंदी नाटक प्रसादयुगीन नाटक नाटक	प्रश्न एवं उत्तर	----	द्विवेदी, हजारीप्रसाद. हिंदी साहित्य की भूमिका, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
August	04/08/2025	09/08/2025	04	प्रसादोत्तर नाटक नाटक , स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटक	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.
August	11/08/2025	16/08/2025	04	समकालीन नाटक निबंध शुक्लपूर्व हिंदी निबंध शुक्लयुगीन हिंदी निबंध	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010.

August	18/08/2025	23/08/2025	03	शुक्लोत्तर हिंदी निबंध स्वातंत्र्योत्तर हिंदी निबंध समकालीन हिंदी निबंध	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010
August	25/08/2025	30/08/2025	01	कहानी प्रेमचंदपूर्व हिंदी कहानी	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010
September	01/09/2025	06/09/2025	04	प्रेमचंद युगीन हिंदी कहानी प्रेमचंदोत्तर हिंदी कहानी	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010
September	08/09/2025	13/09/2025	03	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी समकालीन हिंदी कहानी	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010
September	15/09/2025	20/09/2025	04	नयी कहानी एवं विविध आंदोलन समकालीन हिंदी कहानी	प्रश्न एवं उत्तर	----	शुक्ल, आचार्य रामचंद्र. हिंदी साहित्य का इतिहास, पुनर्मुद्रण, नागरी प्रचारिणी सभा, डॉ. नगेन्द्र. आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास. साहित्य भवन, इलाहाबाद.2010
September	22/09/2025	27/09/2025	03	उपन्यास प्रेमचंदपूर्व हिंदी उपन्यास प्रेमचंद युगीन उपन्यास	प्रश्न एवं उत्तर	----	हिन्दी साहित्य का इतिहास – डॉ। महाध्वज सोनटक्के
September/ October	29/09/2025	04/10/2025	03	उपन्यास प्रेमचंदोत्तर हिंदी	प्रश्न एवं उत्तर	----	हिन्दी साहित्य का इतिहास – डॉ। महाध्वज सोनटक्के
October	06/10/2025	11/04/2025	04	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास समकालीन हिंदी उपन्यास	प्रश्न एवं उत्तर	----	हिन्दी साहित्य का इतिहास – डॉ। महाध्वज सोनटक्के
October	13/10/2025	18/10/2025	04	दोहराव	प्रश्न एवं उत्तर	----	--

Assessment Rubrics

Component	Maximum Marks
ISA 1	15
ISA 2	30
ISA 3	15
Semester End Exam	40

Dr. Ranjita Parab
(Assistant Professor in Hindi)