

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa		
Name of Faculty: ms : kanayya Gosavi	Subject: समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण	
Paper code HIN 142	Program/Course प्रथम वर्ष कला	Division:
Academic year: 2025-2026	Semester: II	Total Lectures: 38
<p>Course Objectives: समाचार संकलन की अवधारणा से परिचित करना। समाचार संकलन एवं लेखन के संवैधानिक पक्ष से अवगत करना। समाचार लेखन संबंधित विभिन्न माध्यमों का प्रशिक्षण देना। समाचार माध्यमों के लिए समाचार लेखन एवं प्रस्तुती करण में समक्ष बनाना।</p>		
<p>Course Outcome: समाचार संकलन की अवधारणा से परिचित होंगे। समाचार संकलन एवं लेखन के सैद्धांतिक पक्ष से अवगत होंगे। समाचार लेखन का प्रशिक्षण प्राप्त करेंगे। संचार माध्यमों के लिए समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण में समक्ष होंगे।</p>		
<p>Student leaning Outcome : समाचार लेखन में सक्षम होगा । समाचार लेखन के तहत समाज सुधार में योगदान दे सकेगा । समाचार लेखन का आजीविका हेतु उपयोग कर सकेगा । पत्रकारिता के महत्व को समझते हुए समय की मांग के अनुसार समाचार लेखन का प्रभावशाली प्रयोग कर सकेगा।</p>		

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
December	01/12/2025	06/12/2025	02	पाठ्यक्रम का परिचय	Discussion	Power Point Presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
December	08/12/2025	15/12/2025	02	मुद्रित समाचार आलेखन मतलब क्या	Discussion	Power point presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
December	15/12/2025	20/12/2025	02	मुद्रित समाचार महत्व	Discussion	Power point presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
December	22/12/2025	23/12/2025	02	हेडलाइन पढ़ना, समाचार का मुख्य विचार निकालना	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन :समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली
January	02/01/2026	03/01/2026	02	नए शब्द और उनके अर्थ वाक्य संरचना: सरल और स्पष्ट वाक्य बनाना सार लेखन (Summary Writing): समाचार का छोटा सार लिखना	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन : समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली

January	05/01/2026	10/01/2026	02	<p>कैसे खबरें समाज को प्रभावित करती हैं यह समझना</p> <p>तुलना करना – आज की खबर और पिछले समय की खबरों से</p>	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन: समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली
January	12/01/2026	17/01/2026	02	<p>खबरों का उद्देश्य समझना</p> <p>किसी घटना पर अपनी राय बनाना</p> <p>प्रामाणिक स्रोत पहचानना</p> <p>मीडिया कैसे काम करता है</p> <p>इसका परिचय</p>	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन :समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा दिल्ली
January	19/01/2026	24/01/2026	02	<p>समाचार की परिभाषा</p> <p>कौन-सी जानकारी “समाचार” बनती है</p> <p>समाचार और अफवाह में अंतर</p>	Discussion	Power point presentation	पंत : एन .सी .मीडिया लेखन के सिद्धांत जवाहर पुस्तकालय मथुरा।
January	26/01/2026	31/01/2026	02	<p>बच्चों से छोटा स्कूल न्यूज़पेपर बनवाना</p>	Discussion	Power point presentation	पंत : एन .सी .मीडिया लेखन के सिद्धांत जवाहर पुस्तकालय मथुरा।

				<p>किसी घटना पर 5-लाइन का समाचार लिखवाना</p> <p>टीवी रिपोर्टर की भूमिका निभवाना (role-play)</p> <p>कोई समाचार सुनकर उससे प्रश्न बनवाना</p> <p>समाचार कार्ड (news flash cards) बनवाना</p>		
February	02/02/2026	07/02/2026	02	<p>पूर्णकालिक, अंशकालीन जंव प्रतिलासर स्वरूप में समाचार लेखन</p>	Discussion	<p>Power point presentation</p> <p>पंत : एन .सी .मीडिया लेखन के सिद्धांत जवाहर पुस्तकालय मथुरा।</p>
February	09/02/2026	14/02/2026	02	<p>लेखक/पत्रकार किसी समाचार संस्था, अखबार, चैनल या डिजिटल मीडिया में रोज़ाना काम कैसे करते हैं।</p>	Discussion	<p>Power point presentation</p> <p>पंत : एन .सी .मीडिया लेखन के सिद्धांत जवाहर पुस्तकालय मथुरा।</p>
February	16/02/2026	21/02/2026	02	<p>समयबद्ध रिपोर्टिंग, संपादन, फिल्ड रिपोर्टिंग, लेख, इंटरव्यू आदि शामिल होते हैं। नियमित वेतन, कार्य-समय और ज़िम्मेदारियाँ तय कैसे होती हैं।</p>	Discussion	<p>Power point presentation</p> <p>अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली</p>

February	23/02/2026	28/02/2026	02	सम्पादक का परिचय	Discussion	Power point presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
March	02/03/2026	07/03/2026	02	मुद्रित और इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों के समाचार लेखन में क्या अंतर है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन: समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली
March	09/03/2026	14/03/2026	02	समाचार लेखन के मुख्य तत्व (5W-1H) क्या हैं? रेडियो समाचार लेखन में भाषा सरल क्यों होनी चाहिए। ऑनलाइन समाचार माध्यमों के दो लाभ और दो हानि . समाचार शीर्षक लिखते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?टीवी समाचार में विज़ुअल का क्या महत्व है?	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन: समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली
March	16/03/2026	21/03/2026	00	मुद्रित समाचार आलेखन	Discussion	Power point presentation	हरिमोहन: समाचार फीचर लेखन एवं संपादन कला अकादमी प्रतिभा, दिल्ली

March	23/03/2026	28/03/2026	02	प्रतिलांसर स्वरूप में समाचार लेखन	Discussion	Power point presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
March	30/03/2026	31/03/2026	02	पुर्णकालिक , अंशकालीन स्वरूप समाचार संस्थानों को भेट	Discussion	Power point presentation	अग्रवाल, सुरेश, जनसंचार माध्यम नमन प्रकाशन, दिल्ली
April	01/04/2026	04/04/2026	00		Field trip		

Assessment Rubrics

Component	Max marks
ISA 1	05
ISA 2	05
ISA 3	
Practical	40
Project	
Semester End Examination	

MS: kanayya Gosavi

(Assistant Professor in Hindi)