

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa		
Name of Faculty: Mr. Suvidhya V. Dharwadkar		Subject : Hindi
Paper code : HIN 5007	Program/Course : M.A. Hindi Part I	Division: A
Academic year: 2025- 2026	Semester : II	Total Lectures : 28
<p>Course Objectives: पाश्चात्य काव्यशास्त्र की परंपरा एवं उसके विकास क्रम से अवगत होना। प्रमुख काव्य-आंदोलनों की विशेषताओं एवं उनके साहित्यिक प्रभावों का अध्ययन करना। पाश्चात्य काव्यशास्त्र के विभिन्न सिद्धांतों का विश्लेषण करना। काव्य-सिद्धांतों के आधार पर साहित्यिक कृतियों का अध्ययन एवं विश्लेषण करने की क्षमता विकसित करना।</p>		
<p>Course Outcome : 1. प्लेटो, अरस्तू तथा लॉजाइनस के काव्य संबंधी सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र पाश्चात्य काव्यशास्त्र की आधारभूत अवधारणाओं को समझते हुए हिंदी काव्य का मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे। 2. विलियम वर्डसवर्थ, कॉलरिज तथा मैथ्यू अर्नाल्ड के काव्य-सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र हिंदी काव्यालोचना के संदर्भ में उनका अनुप्रयोग कर सकेंगे। 3. क्रोचे, रिचर्ड्स तथा इलियट के काव्य-सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र साहित्यिक व्याख्या के आधुनिक मानदंडों को ग्रहण कर रचनाओं का गहन विवेचन कर सकेंगे। 4. प्रतीकवाद, बिंबवाद, संरचनावाद, उत्तर-संरचनावाद तथा उत्तर आधुनिकतावाद का अध्ययन कर छात्र साहित्यिक चिंतन की बदलती धाराओं को समझकर रचनाओं के अर्थ-निर्माण की प्रक्रिया का अनुशीलन करने में सक्षम होंगे।</p>		

Student learning Outcome : 1. प्लेटो, अरस्तू तथा लॉजाइनस के काव्य संबंधी सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र पाश्चात्य काव्यशास्त्र की आधारभूत अवधारणाओं को समझते हुए हिंदी काव्य का मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे।

2. विलियम वर्डसवर्थ, कॉलरिज तथा मैथ्रू अर्नाल्ड के काव्य-सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र हिंदी काव्यालोचना के संदर्भ में उनका अनुप्रयोग कर सकेंगे।

3. क्रोचे, रिचर्ड्स तथा इलियट के काव्य-सिद्धांतों के अध्ययन से छात्र साहित्यिक व्याख्या के आधुनिक मानदंडों को ग्रहण कर रचनाओं का गहन विवेचन कर सकेंगे।

4. प्रतीकवाद, बिंबवाद, संरचनावाद, उत्तर-संरचनावाद तथा उत्तर आधुनिकतावाद का अध्ययन कर छात्र साहित्यिक चिंतन की बदलती धाराओं को समझकर रचनाओं के अर्थ-निर्माण की प्रक्रिया का अनुशीलन करने में सक्षम होंगे।

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
December	01/12/2025	06/12/2025	01	पाश्चात्य काव्यशास्त्र का परिचय		Powerpoint Presentation	शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
December	08/12/2025	13/12/2025	02	प्लेटो : अनुकरण सिद्धांत		Powerpoint Presentation	शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010

							मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
December	15/12/2025	20/12/2025	02	अरस्तू : अनुकरण सिद्धांत एवं विरेचन सिद्धांत	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
January	05/01/2026	10/01/2026	02	अरस्तू का त्रासदी सिद्धांत	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
January	12/01/2026	17/01/2026	02	लॉजाइनस : उदात्त सिद्धांत	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010

							मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
January	19/01/2026	24/01/2026	02	लॉजाइनस : उदात्त सिद्धांत	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
January	26/01/2026	31/01/2026	02	प्रतीकवाद	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
February	02/02/2026	07/02/2026	02	बिंबवाद	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010

							मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
February	09/02/2026	14/02/2026	02	बिंबवाद		Powerpoint Presentation	<p>शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016</p> <p>बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010</p> <p>मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021</p>
February	16/02/2026	21/02/2026	02	संरचनावाद		Powerpoint Presentation	<p>शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016</p> <p>बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010</p> <p>मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021</p>
February	23/02/2026	28/02/2026	02	संरचनावाद		Powerpoint Presentation	<p>शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016</p> <p>बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010</p>

							मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
March	02/03/2026	07/03/2026	01	उत्तर संरचनावाद	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
March	09/03/2026	14/03/2026	02	उत्तर संरचनावाद	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
March	16/03/2026	21/03/2026	01	उत्तर आधुनिकतावाद	Powerpoint Presentation		शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010

							मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021
March	23/03/2026	28/03/2026	01	उत्तर आधुनिकतावाद	Powerpoint Presentation	शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021	
April	1/04/2026	04/04/2026	02	पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण	Powerpoint Presentation	शर्मा, देवेन्द्रनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2016 बाली, तारकनाथ, पाश्चात्य काव्यशास्त्र, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 2010 मिश्र, सत्यदेव, पाश्चात्य काव्यशास्त्र : अधुनातन संदर्भ, लोकभारती प्रकाशन प्रयागराज, 2021	

Assessment Rubrics

Component	Max marks
ISA 1	15
ISA 2	30
ISA 3	15
Practical	NIL
Project	NIL
Semester End Examination	40

Mr. Suvidhya V. Dharwadkar
(Assistant Professor in Hindi)