

Lecture Plan										
Name of the College: Government College of Arts Science & Commerce, Sanquelim										
Name of Faculty: Dr. Nayan k. Rane					Subject: Marathi					
Paper code: MAR-204			Program/Course: B.A					Division:		
	Paper Title: Characterization									
Academic year: 2025-26			Semester: IV					Total Lectures: 30		
	Course Objectives: १) विद्यार्थ्यांना व्यक्तिचित्रण या लेखनप्रकाराचा सैद्धांतिक परिचय करून देणे. २) चरित्र लेखन व व्यक्तिचित्रण यांतील मूलभूत फरक उलगडून सांगणे. ३) पाठ्य पुस्तकाच्या आधारे व्यक्तिचित्रण लेखनाची विविध वैशिष्ट्ये व महत्त्व अधोरेखित करणे.									
	Course Learning Outcome: १) व्यक्तिचित्रण लेखनप्रकाराची वैशिष्ट्ये समजावून सांगतो. २) चरित्र व व्यक्तिचित्रण लेखन यांतील भेद स्पष्ट करतो. ३) व्यक्तिचित्रण लेखनाचे महत्त्व विशद करतो. ४) व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो. ५) व्यक्तिचित्रणात्मक लेखन करतो.									
Month	Lectures From: To:	No. of lect	Topic, Subtopic to be covered	Learning outcome as per Bloom's Taxonomy	Teaching Techniques.	Exercises/ Assignments	Assesment Components.	ICT Tools/ Teaching Aids	References	

			ure s allo tted							
Decemb er	01/12/2025	06/12/2025	02	व्यक्तिचित्रणाची संकल्पना	व्यक्तिचित्रण या लेखनप्रकाराचा सैद्धांतिक परिचय होतो.	Presentation	Create notes on topic	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) साहित्य : अध्यापन आणि प्रकार – मालशे मिलिंद
	08/12/2025	13/12/2025	02	व्यक्तिचित्रणाचे स्वरूप	व्यक्तिचित्रण या लेखनप्रकाराचा सैद्धांतिक परिचय होतो.	Presentation Lecture Method	Write key point on topic	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) साहित्य : अध्यापन आणि प्रकार – मालशे मिलिंद
	15/12/2025	20/12/2025	02	चरित्र लेखन व व्यक्तिचित्रण यांतील मूलभूत फरक	चरित्र व व्यक्तिचित्रण लेखन यांतील भेद स्पष्ट करतो.	Group Discussion	Write Difference Between	Written test	Board	मराठी वामयचा इतिहास खंड सहा – संपा. गो. म. कुलकर्णी
	22/12/2025	27/12/2025	02	व्यक्तिचित्रणाची विविध वैशिष्ट्ये व महत्त्व	१) व्यक्तिचित्रण लेखनप्रकाराची वैशिष्ट्ये समजावून सांगतो. २) व्यक्तिचित्रण लेखनाचे महत्त्व विशद करतो.	Presentation	Short Para notes	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) साहित्य : अध्यापन आणि प्रकार – मालशे मिलिंद

January	05/01/2026	10/01/2026	02	व्यक्तिचित्रणाचे प्रकार	व्यक्तिचित्रण लेखनाचे प्रकार विशद करतो.	Presentation	Identify different types of characterization	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) साहित्य : अध्यापन आणि प्रकार – मालशे मिलिंद
	12/01/2026	17/01/2026	02	मराठी व्यक्तिचित्रण लेखनाची परंपरा	मराठी व्यक्तिचित्रण लेखनाची परंपरा	Presentation Lecture Method	Collect Different names of characterization books	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी
	19/01/2026	24/01/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहाचे स्वरूप	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Pre Reading	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	26/01/2026	31/01/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Pre Reading Text Based Questions	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर

February	02/02/2026	07/02/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation	Assign Character to Summarize	Written test	PPT	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	09/02/2026	14/02/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Assign Character to Summarize	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	16/02/2026	21/02/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Assign Character to Summarize	Assignment	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	23/02/2026	28/02/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Compare two Character	Assignment	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर

March	02/03/2026	07/03/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहातील व्यक्तिमत्त्वाचा अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Write character Sketch from lesson	Assignment	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	09/03/2026	14/03/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहाचा वाड्मयीन अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Write character Sketch from lesson	Written test	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	16/03/2026	21/03/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहाचे महत्त्व आणि विविध वैशिष्ट्ये	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Reading textbook	Presentation	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	23/03/2026	28/03/2026	02	‘माणदेशी माणसं’ या व्यक्तिचित्रणपर संग्रहाचा भाषिक अभ्यास	व्यक्तिचित्रणांचे परीक्षण करतो.	Presentation Lecture Method	Reading textbook	Presentation	PPT Board	१) संकीर्ण ललित गद्य, महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका – गो. म. कुलकर्णी २) ‘माणदेशी माणसं’- व्यंकटेश माडगुळकर
	30/03/2026	31/03/2026	02	Revision						

