

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa		
Name of Faculty: Mr. Suvidhya V. Dharwadkar	Subject: Hindi	
Paper code : HIN 100, हिंदी कहानी साहित्य : परिचयात्मक अध्ययन	Program/Course : F.Y.B.A. Hindi Major	Division: A
Academic year: 2026-2027	Semester: I	Total Lectures : 28
Course Objectives: 1. हिंदी कहानी के प्रति रुचि बढ़ाना। 2° कहानी साहित्य की अवधारणा एवं स्वरूप से अवगत कराना। 3° हिंदी कहानिकरों तथा उनकी रचनाओं से परिचित कराना। 4° श्रवण, पठन एवं लेखन क्षमता को विकसित करना।		
Course Outcome: कहानी की अवधारणा एवं स्वरूप को समझते हुए कहानी-रचना की ओर अग्रसर हो सकेगा। • समाज में मूल्यों की पुनर्स्थापना हेतु प्रयत्नशील हो सकेगा। • कहानी के विश्लेषण तथा समीक्षा की दिशा में सक्षम होगा। • व्यावसायिक स्तर पर कहानी लेखन को अपनाते हुए सफलता प्राप्त कर सकेगा।		
Student leaning Outcome : कहानी की अवधारणा एवं स्वरूप को समझते हुए कहानी-रचना की ओर अग्रसर हो सकेगा। • समाज में मूल्यों की पुनर्स्थापना हेतु प्रयत्नशील हो सकेगा। • कहानी के विश्लेषण तथा समीक्षा की दिशा में सक्षम होगा। • व्यावसायिक स्तर पर कहानी लेखन को अपनाते हुए सफलता प्राप्त कर सकेगा।		

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
June	22/06/2026	27/06/2026	02	हिंदी के प्रमुख कहानीकार : सामान्य परिचय आचार्य रामचन्द्र शुक्ल प्रेमचंद		Power Point Presentation	श्रीवास्तव, परमानंद, हिंदी कहानी की रचना प्रक्रिया, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012 त्रिपाठी, विश्वनाथ, कुछ कहानियाँ : कुछ विचार, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 2015 राय, गोपाल, हिंदी कहानी का इतिहास, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 2016
June /July	29/06/2026	4/07/2026	02	जयशंकर प्रसाद अज्ञेय यशपाल		Power Point Presentation	श्रीवास्तव, परमानंद, हिंदी कहानी की रचना प्रक्रिया, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012 त्रिपाठी, विश्वनाथ, कुछ कहानियाँ : कुछ विचार, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 2015 राय, गोपाल, हिंदी कहानी का इतिहास, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 2016

July	13/07/2026	18/07/2026	02	फणीश्वरनाथ रेणु मोहन राकेश राजेन्द्र यादव		Power Point Presentation	श्रीवास्तव, परमानंद, हिंदी कहानी की रचना प्रक्रिया, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012 त्रिपाठी, विश्वनाथ, कुछ कहानियाँ : कुछ विचार, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 2015 राय, गोपाल, हिंदी कहानी का इतिहास, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 2016
July	20/07/2026	25/07/2026	02	कमलेश्वर निर्मल वर्मा उषा प्रियम्बदा		Power Point Presentation	श्रीवास्तव, परमानंद, हिंदी कहानी की रचना प्रक्रिया, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012 त्रिपाठी, विश्वनाथ, कुछ कहानियाँ : कुछ विचार, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 2015 राय, गोपाल, हिंदी कहानी का इतिहास, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 2016
July/ August	27/07/2026	1/08/2026	02	ज्ञान रंजन सूर्यबाला		Power Point Presentation	श्रीवास्तव, परमानंद, हिंदी कहानी की रचना प्रक्रिया, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012

				गिरिराज किशोर			त्रिपाठी, विश्वनाथ, कुछ कहानियाँ : कुछ विचार, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली, 2015 राय, गोपाल, हिंदी कहानी का इतिहास, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 2016
August	10/08/2026	15/08/2026	02	ग्यारह वर्ष का समय - आचार्य रामचंद्र शुक्ल		Power Point Presentation	कहानी
August	17/08/2026	22/08/2026	02	ग्यारह वर्ष का समय- आचार्य रामचंद्र शुक्ल		Power Point Presentation	कहानी
August	24/08/2026	29/08/2026	02	पूस की रात - प्रेमचंद		Power Point Presentation	कहानी
August/ September	31/08/2026	5/09/2026	02	पूस की रात - प्रेमचंद		Power Point Presentation	कहानी
September	7/09/2026	12/09/2026	02	पुरस्कार- जयशंकर प्रसाद		Power Point Presentation	कहानी
September	21/09/2026	26/09/2026	02	पुरस्कार- जयशंकर प्रसाद		Power Point Presentation	कहानी
September / October	28/09/2026	3/10/2026	02	राजपूतनी का प्रायश्चित्त- सुदर्शन		Power Point Presentation	कहानी
October	5/10/2026	10/10/2026	02	राजपूतनी का प्रायश्चित्त- सुदर्शन		Power Point Presentation	कहानी
October	12/10/2026	14/10/2026	02	संपूर्ण पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण		Power Point Presentation	पाठ्यक्रम

Assessment Rubrics

Component	Max marks
ISA 1	10
ISA 2	10
ISA 3	10
Practical	NIL
Project	NIL
Semester End Examination	80

Mr. Suvidhya V. Dharwadkar
(Assistant Professor in Hindi)