

Semester Lecture Plan

1

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa		
Name of Faculty: Mrs. Priyanka Chavan	Subject: Hindi	
Paper Code : HIN 302 रचनात्मक लेखन	Program/Course : TYBA HINDI MAJOR	Division: A
Academic year: 2026-2027	Semester: V	Total Lectures : 23
Course Objectives: 1. रचनात्मक लेखन के विविध प्रकारों से परिचित कराना। 2. रचनात्मक लेखन-कौशल का विकास कराना। 3. रचनात्मक लेखन के लिए प्रेरित कराना। 4. रोजगार की दृष्टि से रचनात्मक लेखन के क्षेत्र में सक्षम बनाना।		
Course Outcome: 1. रचनात्मक लेखन के विविध प्रकारों से परिचित होंगे। 2. रचनात्मक लेखन-कौशल का विकास होगा। 3. रचनात्मक लेखन के लिए प्रेरित होंगे। 4. रोजगार की दृष्टि से रचनात्मक लेखन के क्षेत्र में सक्षम बनेंगे।		

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
July	10/07/2026	11/07/2026	01	पाठ्यक्रम का परिचय	चर्चा	Power Point Presentation	रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम
July	13/07/2026	18/07/2026	02	जनसंचार का स्वरूप परिभाषा			रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम
July	20/07/2026	25/07/2026	02	रचनात्मक लेखन का अर्थ, महत्व रचनात्मक लेखन - कविता			रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम
July/ August	27/07/2026	1/08/2026	02	रचनात्मक लेखन - कविता	Assignment		काव्य रचना प्रक्रिया - कुमार विमल
August	10/08/2026	15/08/2026	02	रचनात्मक लेखन - गीत			रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम , काव्य रचना प्रक्रिया - कुमार विमल
August	17/08/2026	22/08/2026	02	रचनात्मक लेखन - ग़ज़ल			रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम , काव्य रचना प्रक्रिया - कुमार विमल
August	24/08/2026	29/08/2026	02	रचनात्मक लेखन - जनसंचार माध्यम 1. प्रिंट मिडिया			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र
August/ September	31/08/2026	5/09/2026	02	2. इलेक्ट्रॉनिक मिडिया			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र

September	7/09/2026	12/09/2026	02	3. सोशल मीडिया			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र
September	21/09/2026	26/09/2026	02	4. विज्ञापन			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र
September / October	28/09/2026	3/10/2026	02	5. रिपोर्टाज			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र
October	5/10/2026	10/10/2026	02	6. फिल्म समीक्षा			मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र
October	12/10/2026	14/10/2026	02	पाठ्यक्रम का पुनरिक्षण			रचनात्मक लेखन - रमेश गौतम , काव्य रचना प्रक्रिया - कुमार विमल, मिडिया लेखन - डॉ. चंद्रप्रकाश मिश्र

Assessment Rubrics

Component	Max marks
ISA 1	10
ISA 2	10
ISA 3	10
Practical	NIL
Project	NIL
Semester End Examination	80

(Assistant Professor in Hindi)

