

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim – Goa

Name of Faculty: Suvidhya a/s Lalan S. Naik

Subject: Hindi

Paper code: HIN-5202

Program/Course: हिंदी उपन्यास

Division: - A

Academic year: 2026 – 2027

Semester: III

Total Lectures: 61

Course Objectives:

1. छात्र को हिंदी उपन्यास की अवधारणा, स्वरूप से परिचित कर हिंदी के प्रथम मौलिक उपन्यास 'परीक्षा गुरु' के माध्यम से उन्नीसवीं सदी के नवजागरणकालीन बोध और औपन्यासिक शिल्प का बोध कराना।
2. छात्र को 'गोदान' के माध्यम से कृषक जीवन के महाकाव्यात्मक त्रासद यथार्थ और 'सुनीता' के माध्यम से मानव मन के अंतर्द्वंद्वों को समझने की दृष्टि विकसित करना।
3. छात्र में 'चित्रलेखा' और 'अपने-अपने अजनबी' जैसी कालजयी कृतियों के आलोक में मानवीय नियति व वैयक्तिक स्वतंत्रता का मूल्यांकन करने की क्षमता देना।
4. छात्र को 'धरती धन न अपना' व 'नौकर की कमीज' जैसी कृतियों के माध्यम से सामाजिक संरचनाओं की समीक्षा करने योग्य बनाना।

Expected Course Outcome :

1. छात्र हिंदी उपन्यास की अवधारणा एवं स्वरूप को समझते हुए 'परीक्षा गुरु' उपन्यास का विश्लेषण कर सकेंगे।
2. छात्र 'सुनीता' और 'गोदान' आदि उपन्यासों का विवेचन कर सकेंगे।
3. छात्र 'चित्रलेखा' और 'अपने-अपने अजनबी' आदि उपन्यासों का मूल्यांकन कर सकेंगे।
4. छात्र 'नौकर की कमीज' और 'धरती धन न अपना' उपन्यासों की समीक्षा कर सकेंगे।

Student Learning Outcome :

1. छात्र हिंदी उपन्यास की अवधारणा एवं स्वरूप को समझते हुए 'परीक्षा गुरु' उपन्यास का विश्लेषण कर सकेंगे।
2. छात्र 'सुनीता' और 'गोदान' आदि उपन्यासों का विवेचन कर सकेंगे।
3. छात्र 'चित्रलेखा' और 'अपने-अपने अजनबी' आदि उपन्यासों का मूल्यांकन कर सकेंगे।
4. छात्र 'नौकर की कमीज' और 'धरती धन न अपना' उपन्यासों की समीक्षा कर सकेंगे।

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment	ICT Tools	Reference books
June	20/06/2026		-	No classes were conducted due to NEET exam	-	-	-
	22/06/2026	27/06/2026	4	हिंदी उपन्यास: परिचय अवधारणा एवं स्वरूप	उपन्यास की विशेषताओं पर संक्षिप्त टिप्पणी।	PPT	हिंदी उपन्यास का इतिहास- गोपाल राय उपन्यास के सरोकार-डॉ.ई.विजयलक्ष्मी
	29/06/2026	30/06/2026	2	उपन्यास के तत्व कथानक चरित्र चित्रण	उपन्यास के तत्वों का महत्व स्पष्टीकरण।	PPT	उपन्यास के सरोकार-डॉ.ई.विजयलक्ष्मी
July	01/07/2026	04/07/2026	2	उपन्यास के तत्व देशकाल-वातावरण भाषाशैली उद्देश्य शीर्षक	उपन्यास के तत्वों का महत्व स्पष्टीकरण।	PPT	उपन्यास के सरोकार-डॉ.ई.विजयलक्ष्मी
	06/07/2026	11/07/2026	4	परीक्षा गुरु उपन्यास का अध्ययन उपन्यास एवं लेखक का परिचय परीक्षा गुरु उपन्यास पर वीडियो	परीक्षा गुरु उपन्यास का सारांश।	PPT	परीक्षा गुरु- लाला श्रीनिवासदास
	13/07/2026	18/07/2026	4	परीक्षा गुरु उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा कथानक पात्र चित्रण देशकाल वातावरण भाषाशैली	परीक्षा गुरु उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण।	PPT	परीक्षा गुरु- लाला श्रीनिवासदास

	20/07/2026	25/07/2026	4	उद्देश्य शीर्षक परीक्षा गुरु उपन्यास का मूल्यांकन	परीक्षा गुरु उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	परीक्षा गुरु- लाला श्रीनिवासदास
	27/07/2026	31/07/2026	3	सुनीता उपन्यास का अध्ययन सुनीता उपन्यास और लेखक का परिचय परीक्षा गुरु उपन्यास पर वीडियो	सुनीता उपन्यास का सारांश।	PPT	सुनीता- जैनैद्र
August	01/08/2026		1	सुनीता उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा कथानक	सुनीता उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण।	PPT	सुनीता- जैनैद्र
	03/08/2026	08/08/2026	4	पात्र चित्रण देशकाल वातावरण भाषाशैली उद्देश्य शीर्षक सुनीता उपन्यास का मूल्यांकन	सुनीता उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	सुनीता- जैनैद्र
	10/08/2026	14/08/2026	3	गोदान उपन्यास का अध्ययन गोदान उपन्यास और लेखक का परिचय गोदान उपन्यास पर वीडियो	गोदान उपन्यास का सारांश।	PPT	गोदान-प्रेमचंद
	17/08/2026	22/08/2026	4	गोदान उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा कथानक पात्र चित्रण देशकाल वातावरण भाषाशैली उद्देश्य शीर्षक	गोदान उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण। गोदान उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	गोदान-प्रेमचंद

				गोदान उपन्यास का मूल्यांकन			
	24/08/2026	29/08/2026	4	चित्रलेखा उपन्यास का अध्ययन चित्रलेखा उपन्यास और लेखक का परिचय चित्रलेखा उपन्यास की तात्विक समीक्षा कथानक, पात्र चित्रण, देशकाल वातावरण, भाषाशैली, उद्देश्य, शीर्षक चित्रलेखा उपन्यास का मूल्यांकन	चित्रलेखा उपन्यास का सारांश। चित्रलेखा उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण। चित्रलेखा उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	चित्रलेखा- भगवतीचरण वर्मा
	31/08/2026		1	अपने अपने अजनबी उपन्यास एवं लेखक का परिचय	अपने अपने अजनबी उपन्यास का सारांश।	PPT	
September	01/09/2026	05/09/2026	3	उपन्यास का अध्ययन चित्रलेखा उपन्यास और लेखक का परिचय अपने अपने अजनबी उपन्यास की तात्विक समीक्षा कथानक, पात्र चित्रण, देशकाल वातावरण,	अपने अपने अजनबी उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण।	PPT	चित्रलेखा- भगवतीचरण वर्मा अपने अपने अजनबी - अज्ञेय
	07/09/2026	12/09/2026	4	भाषाशैली, उद्देश्य, शीर्षक अपने अपने अजनबी उपन्यास का मूल्यांकन धरती धन न अपना उपन्यास एवं लेखक का परिचय	अपने अपने अजनबी उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति। धरती धन न अपना उपन्यास का सारांश।	PPT	अपने अपने अजनबी - अज्ञेय धरती धन न अपना- जगदीशचंद्र माथुर
	21/09/2026	26/09/2026	4	धरती धन न अपना उपन्यास की तात्विक	धरती धन न अपना	PPT	धरती धन न अपना- जगदीशचंद्र माथुर

				समीक्षा कथानक,पात्र चित्रण,देशकाल वातावरण	उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण।		
	28/09/2026	30/09/2026	2	भाषाशैली, उद्देश्य, शीर्षक	धरती धन न अपना उपन्यास का महत्व।	PPT	धरती धन न अपना- जगदीशचंद्र माथुर
October	01/10/2026	03/10/2026	2	धरती धन न अपना उपन्यास का मूल्यांकन	धरती धन न अपना उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	धरती धन न अपना- जगदीशचंद्र माथुर
	05/10/2026	10/10/2026	4	नौकर की कमीज उपन्यास एवं लेखक का परिचय नौकर की कमीज उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा कथानक,पात्र चित्रण,देशकाल वातावरण	नौकर की कमीज उपन्यास का सारांश।	PPT	नौकर की कमीज-विनोद कुमार शुक्ल
	12/10/2026	14/10/2026	2	भाषाशैली, उद्देश्य, शीर्षक नौकर की कमीज उपन्यास का मूल्यांकन	नौकर की कमीज उपन्यास में व्याप्त समस्याओं का स्पष्टीकरण। नौकर की कमीज उपन्यास संबंधित अपने विचारों की अभिव्यक्ति।	PPT	नौकर की कमीज-विनोद कुमार शुक्ल

Assessment Rubrics

Component	Max Marks
ISA 1	15

ISA 2	30
ISA 3	15
Semester End Exam	40

Suvidhya a/s Lalan S. Naik
(Assistant Professor in Hindi)