

Semester Lecture Plan

Name of the college: Government College of Arts, Science and Commerce, Sanquelim , Goa		
Name of Faculty: Ms. Dipti Gaonkar	Subject: मीडिया एवं पत्रकारिता	
Paper code: HIN - 6401	Program/Course: M.A. Hindi Part I	Division: A
Academic year: 2026 - 2027	Semester: III	Total Lectures: 28
Course Objectives: . छात्रों को मीडिया की अवधारणा, स्वरूप, कार्य, भेद, पारंपरिक माध्यमों के विकास तथा मीडिया से संबंधित कानून एवं आचार संहिता का विश्लेषण करने में सक्षम करना। 2. छात्रों को हिंदी पत्रकारिता के इतिहास, विभिन्न प्रकारों, रेडियो एवं टेलीविजन पत्रकारिता तथा न्यू मीडिया की विशेषताओं, का विवेचन करने में सक्षम करना। 3. छात्रों को समाचार, फीचर, स्तंभ, आलेख, संपादकीय तथा साक्षात्कार लेखन की विधियों का प्रभावी ढंग से प्रयोग करते हुए विभिन्न पत्रकारिता-विधाओं के अनुरूप गुणवत्तापूर्ण लेखन करने में सक्षम करना। 4. छात्रों को रेडियो, टेलीविजन एवं न्यू मीडिया लेखन की तकनीकों का प्रभावी प्रयोग करते हुए मीडिया संस्थानों की कार्यप्रणाली का व्यावहारिक अध्ययन एवं मूल्यांकन करने में सक्षम करना।		
Expected Course Outcome: 1. छात्र मीडिया की अवधारणा, स्वरूप, कार्य, भेद, पारंपरिक माध्यमों के विकास तथा मीडिया से संबंधित कानून एवं आचार संहिता का विश्लेषण करने में सक्षम होंगे। 2. छात्र हिंदी पत्रकारिता के इतिहास, विभिन्न प्रकारों, रेडियो एवं टेलीविजन पत्रकारिता तथा न्यू मीडिया की विशेषताओं, का विवेचन करने में सक्षम होंगे। 3. छात्र समाचार, फीचर, स्तंभ, आलेख, संपादकीय तथा साक्षात्कार लेखन की विधियों का प्रभावी ढंग से प्रयोग करते हुए विभिन्न पत्रकारिता-विधाओं के अनुरूप गुणवत्तापूर्ण लेखन करने में सक्षम होंगे।		

4. छात्र रेडियो, टेलीविजन एवं न्यू मीडिया लेखन की तकनीकों का प्रभावी प्रयोग करते हुए मीडिया संस्थानों की कार्यप्रणाली का व्यावहारिक अध्ययन एवं मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे।

Expected Course Outcome: 1. छात्र मीडिया की अवधारणा, स्वरूप, कार्य, भेद, पारंपरिक माध्यमों के विकास तथा मीडिया से संबंधित कानून एवं आचार संहिता का विश्लेषण करने में सक्षम होंगे।

2. छात्र हिंदी पत्रकारिता के इतिहास, विभिन्न प्रकारों, रेडियो एवं टेलीविजन पत्रकारिता तथा न्यू मीडिया की विशेषताओं, का विवेचन करने में सक्षम होंगे।

3. छात्र समाचार, फीचर, स्तंभ, आलेख, संपादकीय तथा साक्षात्कार लेखन की विधियों का प्रभावी ढंग से प्रयोग करते हुए विभिन्न पत्रकारिता-विधाओं के अनुरूप गुणवत्तापूर्ण लेखन करने में सक्षम होंगे।

4. छात्र रेडियो, टेलीविजन एवं न्यू मीडिया लेखन की तकनीकों का प्रभावी प्रयोग करते हुए मीडिया संस्थानों की कार्यप्रणाली का व्यावहारिक अध्ययन एवं मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे।

Month	Lectures From: To:		No. of lectures allotted	Topic, Subtopic to be covered	Exercise/Assignment/ Practical	ICT Tools	Reference books
June	25/06/2026	27/06/2026	01	पाठ्यक्रम का परिचय मीडिया परिभाषा, स्वरूप एवं महत्व	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख

June/July	29/06/2026	04/07/2026	02	मीडिया परिभाषा, स्वरूप एवं महत्व	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
July	06/07/2026	11/07/2026	02	मीडिया के कार्य एवं भेद	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
July	13/07/2026	18/07/2026	02	मीडिया के कार्य एवं भेद	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
July	20/07/2026	25/07/2026	02	मीडिया पारंपरिक माध्यम एवं विकास	Discussion	Powerpoint Presentation	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
July/August	27/07/2026	01/08/2026	02	मीडिया पारंपरिक माध्यम एवं विकास	Discussion	Powerpoint Presentation	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
August	03/08/2026	08/08/2026	02	मीडिया क़ानून और आचार संहिता	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
August	10/08/2026	15/08/2026	02	मीडिया क़ानून और आचार संहिता	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
August	17/08/2026	22/08/2026	02	हिंदी पत्रकारिता का इतिहास	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
August	24/08/2026	29/08/2026	02	हिंदी पत्रकारिता का इतिहास	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी- प्रो. रमेश जैन
August/Sep tember	31/08/2026	05/09/2026	02	पत्रकारिता के प्रकार	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
September	07/09/2026	12/09/2026	02	पत्रकारिता के प्रकार	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख

September	21/09/2026	26/09/2026	02	रेडियो एवं टेलीविज़न पत्रकारिता न्यू मीडिया	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
September/ October	28/09/2026	03/10/2026	01	रेडियो एवं टेलीविज़न पत्रकारिता न्यू मीडिया	Discussion	-	प्रयोजनमूलक हिंदी अधुनातन आयाम- अम्बादास देशमुख
October	05/10/2026	10/10/2026	02	पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण	Discussion	-	पाठ्यक्रम
October	12/10/2026	14/10/2026	02	पाठ्यक्रम का पुनरीक्षण	Discussion	-	पाठ्यक्रम

• **Assessment Rubrics**

Component	Max Marks
ISA 1	15
ISA 2	30
ISA 3	15
Semester End Exam	40

Ms. Dipti Gaonkar
(Assistant Professor in Hindi)